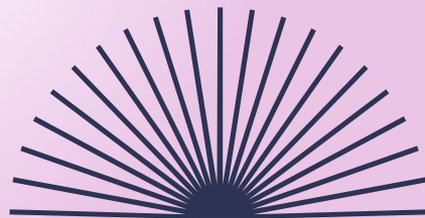


# 生活中的性別



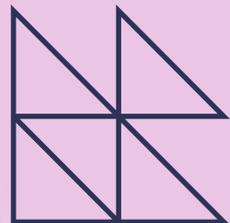
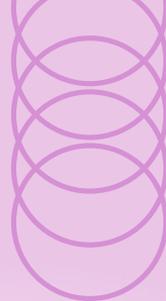
辣台妹聊性別主編 呂亭儀  
0311教師研習分享



# 自我介紹

## 呂亭儀

- 台大政治雙社會四年級
- 現任辣台妹聊性別主編、曾任寫手
- 台大性別通識課「性別面面觀」推動者、助教
- 曾任台大性平會學生委員、學生會幹部



# 關於辣台妹聊性別

- 婦權基金會下的青年媒體
- 臉書上的萬讚粉專
- 以撰寫性別專欄與時事回顧為主
- 寫手年齡：大學生～碩班畢業生





## 週三性別研究之夜

從性別理論到時事評論  
讓辣台妹帶你從不同角度看性別議題



## 每月時事回顧

不論國內國外  
辣台妹用三分鐘帶給你/妳最新性別資訊

 [taimeigender](#) ●● [@taimeigender](#)

# 我們的理念

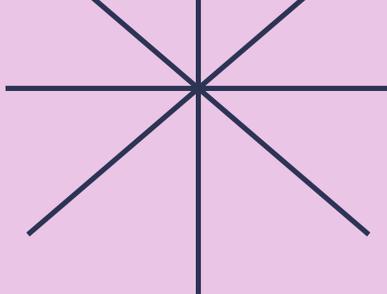
- 性別議題科普
  - 用三到五分鐘帶來新視野
- 成為讀者倡議的後盾
  - 也幫你講出心內話
- 青年數位賦權
  - 佔領網路空間



# 我們關注什麼

- 從日常話題談性別
  - 涵蓋媒體觀察、時事等
- 不為人知的／交織性的議題
  - 透過訪談等揭露
- 基金會相關
  - CEDAW、國際性別趨勢





# 目錄

**01**

## 知己知彼

他們到底在想什麼？

**02**

## 別小看互動

從日常生活就要學會尊重

**03**

## 生活處處是性別

不同學科結合性別？

**04**

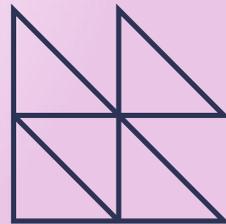
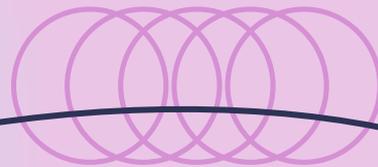
## 提問與討論

歡迎分享第一線觀察、  
執行心得／困境／疑惑～

---

01

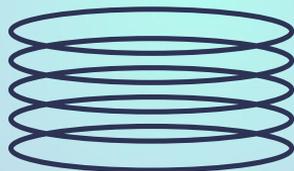
# 知己知彼



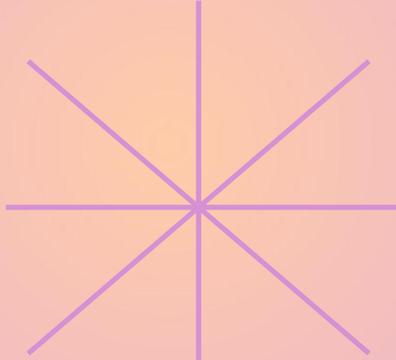
---



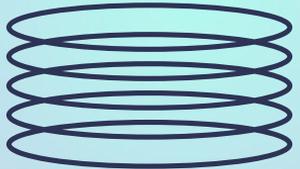
小時候被罵的時候，  
最常想的是……



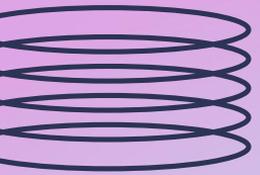
---



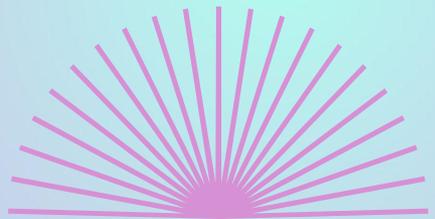
你們這些大人都不懂！



---



# 世代差異大解密



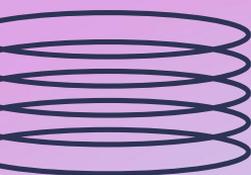
## 物質主義

- 財產提供幸福
- 社會地位由富裕決定



## 後物質主義

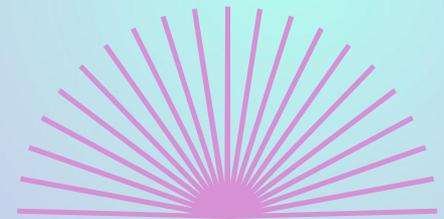
- 已開發國家、物質富足
  - 轉而追求自我表現
-



# 用網路認識世界

Z世代

1990-2010

- 對傳統媒體興趣缺缺
  - 資訊焦慮
  - 更為關心各式議題
- 

a世代

2010~

- 從小與科技為伍
  - 網路時間 > 實體時間
- 

# 網路世代都在用什麼？

## 年輕世代最愛用哪些APP？ 國高中職生熱門綜合前20名

### 前 20 名 APP 使用人數及類別

- |   |  |    |   |
|---|--|----|---|
| 1 |  <b>Instagram</b><br>1,022 人 · 社交 | 12 |  <b>Twitter</b><br>69 人 · 社交       |
| 2 |  <b>YouTube</b><br>903 人 · 影片娛樂   | 13 |  <b>Google Chrome</b><br>58 人 · 工具 |
| 3 |  <b>Facebook</b><br>695 人 · 社交    | 14 |  <b>英雄聯盟：激鬥峽谷</b><br>53 人 · 遊戲     |
| 4 |  <b>LINE</b><br>608 人 · 通訊        | 14 |  <b>小紅書</b><br>53 人 · 社交           |
| 5 |  <b>Messenger</b><br>514 人 · 通訊   | 16 |  <b>Netflix</b><br>46 人 · 影片娛樂     |

- |    |  |    |   |
|----|--|----|---|
| 6  |  <b>Google</b><br>247 人 · 工具      | 17 |  <b>PUBG</b><br>39 人 · 遊戲    |
| 7  |  <b>TikTok (抖音)</b><br>224 人 · 社交 | 18 |  <b>Safari</b><br>36 人 · 工具  |
| 8  |  <b>傳說對決</b><br>223 人 · 遊戲        | 19 |  <b>Spotify</b><br>35 人 · 音樂 |
| 9  |  <b>蝦皮購物</b><br>81 人 · 購物         | 20 |  <b>荒野亂鬥</b><br>27 人 · 遊戲    |
| 10 |  <b>Dcard</b><br>75 人 · 社交        | 20 |  <b>Discord</b><br>27 人 · 社交 |
| 11 |  <b>WEBTOON</b><br>70 人 · 漫畫娛樂    |    |   |

資料來源——READr「熱門手機應用程式調查」問卷  
2020-12-30 至 2021-04-26，共 1308 份，另有 16 份無效樣本

# 社群媒體的趨勢

- 以小紅書為例
- 新一代視覺重點在「圖像」
- 以「興趣」分類，內容個人化
- 使用者多追趕流行、美妝等



# 社群媒體的趨勢

- 美感成為規訓
- 完整直角肩教學！簡單六動作打造性感「天鵝頸、一字肩」兩週後就見效？
- 你們的班上是不是也有不吃東西的女生呢？



# 社群媒體的趨勢

- 獵奇化、追求聳動
- 「小A辣除大鵬變性、擴張棒通下體 但改不了男兒身這習慣」
- 「小A辣開箱炫「變性後形狀」：妹妹界的頂級和牛！男友驗貨嗨爆了」



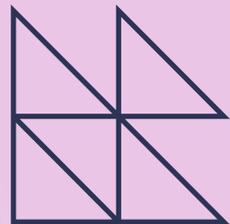
# 到底為什麼好玩？

- 以TikTok為例
- 平台上多為同齡、同溫層群眾
- 追尋自我認同、減少不安
  - 從中找到「效仿」對象
  - 可以透過跟風提升參與感



# 網路世代的危機

- 演算法下個人化的內容鞏固信念
  -
- 過於重視完美的視覺、追求點閱
- 追求「更好的自己」的陷阱
  - 資本主義的共謀，也有階級效果
- 社群帶來的憂鬱、焦慮橫生
  - 這樣的影響也是性別化的



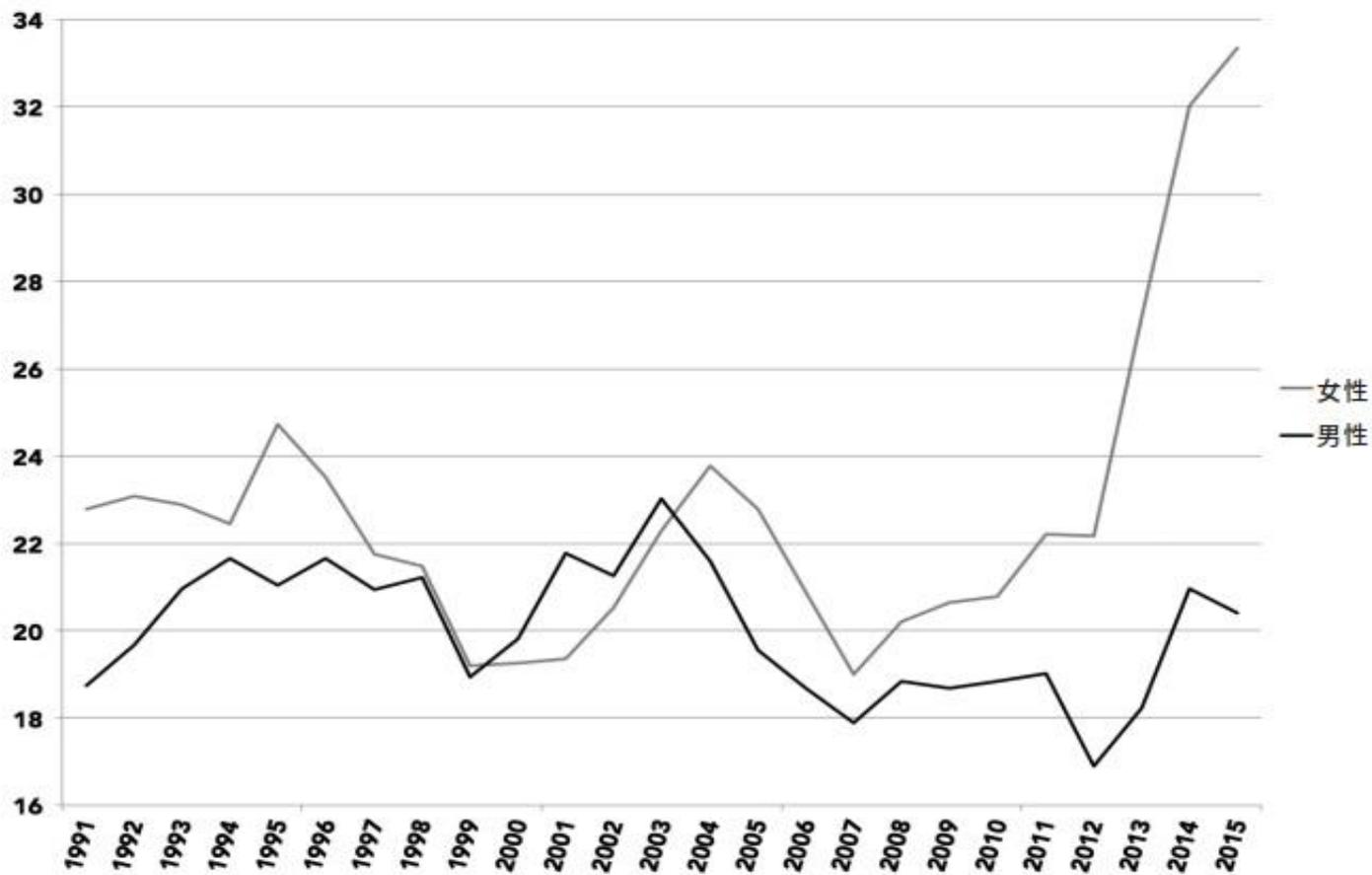


圖 4.6 8 年級、10 年級、12 年級生的憂鬱症狀，依性別區分

資料來源：監測未來調查，1991-2015 年。

# 「放閃」下的親密關係焦慮

- 魯蛇文化比我們想像中的早形成
- 放閃更強化這種焦慮

這起國中生校園鬥毆事件，根據校方調查記錄顯示，14歲的劉姓學生和小學同窗好友、陳姓同學在3月30日傍晚放學後，一起去找范姓同學閒聊。劉生以他已有女友為由，嘲笑陳生沒有女友是個「魯蛇」。

## # 心情 看到身邊的人一直脫魯

2021/12/5 21:00

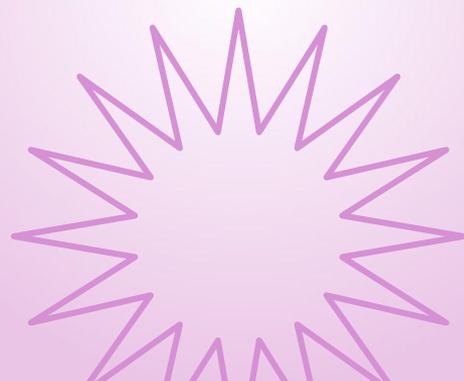
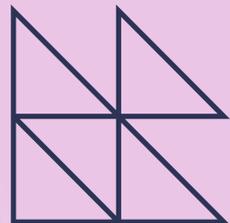
聖誕節快到了 打開ig都是好友跟另一伴去耶誕城和看電影

只有本魯還在母胎(๑ ʘдʘ)我也想發狗糧給別人啦

但本魯長得不好看 (金字塔底層的那種 也就打消戀愛念頭了(\*'へ'\*)。◦◦還是單身最棒了吧！？

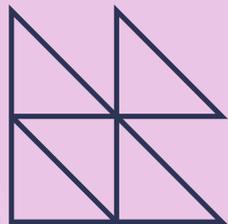
# 如何面對這些孩子？

- 禁不了，不如培養辨別能力
- 肯認他們追求自我的需求
- 但需要回擊「單一」的美感和標準
  - 為何一定不能是魯蛇？
  - 人生的目標就是戀愛？



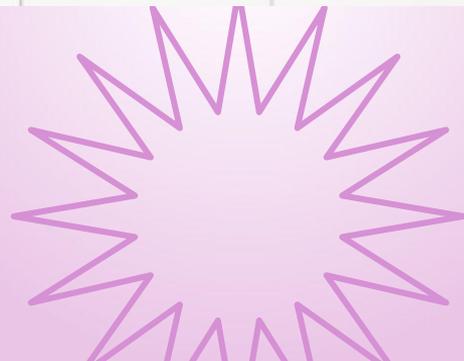
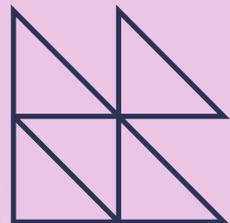
# 從調查中看性平教育的需求

- 〈臺大學生性平課程經驗與意見調查〉
  - 針對國高中性平教育
- 量的缺乏
  - 認為時數不足
- 質的缺乏
  - 形式上有待改進：不能草率帶過、需要互動
  - 內容上未切合需求：「我到高中以前一直以為同性戀只是個形容詞」、遇到性騷擾不知如何處理



# 學生最想要學習的是？

月經、情慾與身體自主	354	46.82%
LGBT 與多元家庭	363	47.94%
親密關係、平等協商與不當追求 (如追求、伴侶溝通等等)	472	62.36%



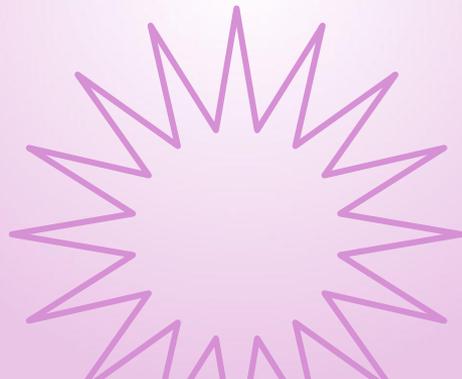
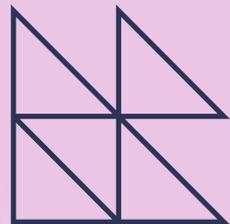
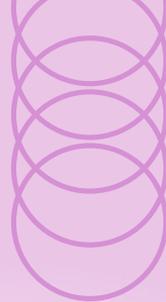
02

別小看互動！



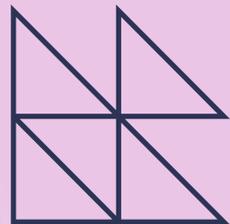
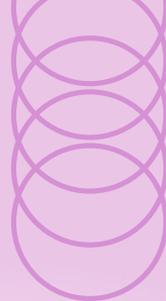
# 在學校當然不只是讀書

- 社會學中的「互動論」
- 校園是性別社會化的重要場域
- Musto(2019)：對違規行為的差異懲罰再製性別階序
  - 學生認為：天才學生都是男生！
  - 課堂上的互動安排也是很重要的
- 體育課的性別差異？
  - 齊頭平等vs差異但平等



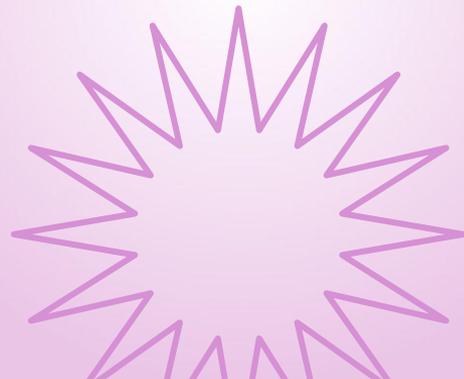
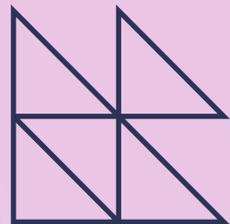
# 平等但仍隔離？

- 現今看似性別平等……？
- 2022年性別圖像：仍存在「男理工、女人文」之教育與職業性別隔離現象
- 女性就讀「教育」學科比率占71.3%，「工程、製造及營造」僅占18.4%
- 可能原因：缺乏楷模、理工被認為更需要「天生智力」、內群體偏好



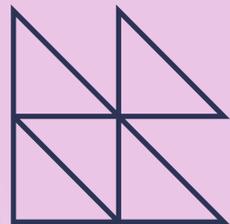
# 潛在課程的影響

- 同性社交 (homosocial, Flood 2007)
  - 佔有女性、競爭：與女性的純友誼是女性化的
  - 「性行為」是進入男性地位的重要指標
  - 拒斥陰柔、維繫陽剛特質



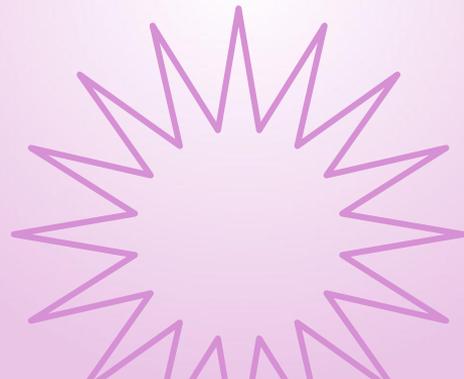
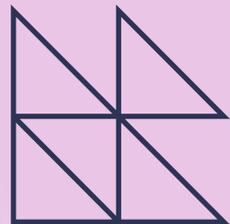
# 有些事可能是從小養成的

- 性玩笑——誰可以掌握性的話語權
- 同性社交最後可能演變成老司機群組
- 誰變得沒有自信？
  - Bleidorn(2015): 在四十多個國家中，無論年齡層的男性皆比女性有信心
  - 調查發現青少年「認為自己還不夠好、目前的自己還不是最想成為的狀態」女生選擇負向回答的比率高於男生。



# 人是很好操弄的

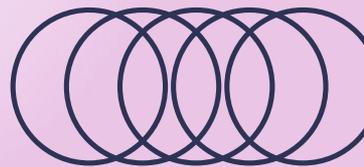
- 社會心理學實驗
  - 抬頭看天空（Bickman）——資訊瀑布
  - 電擊實驗（Milgram）——服從權威
- 何況是國中小的學生？
  - 霸權式陽剛氣質





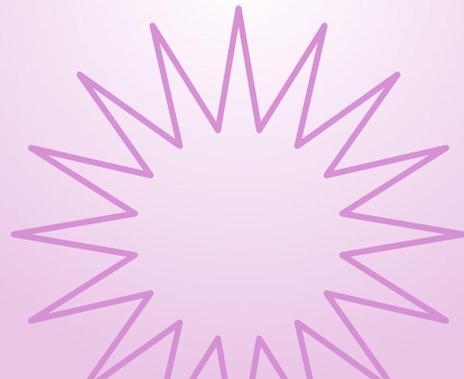
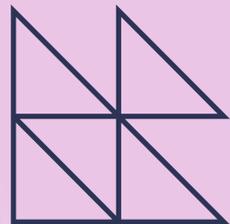
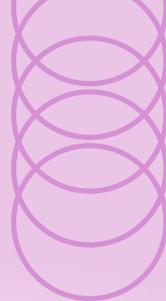
「毫無疑問地，男人不是因為『身為男人』而被壓迫，而是因為參與父權體制才受苦。」

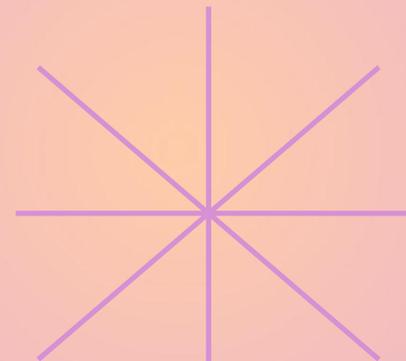
—白人異性戀男性學者Allen Johnson



# 身體界線的確立

- 這不是課本裡講了一百次的名詞嗎？
- 用譬喻更好懂：  
婦女新知基金會【同意喝茶 Tea Consent 與積極同意 Only Yes means Yes】
- 比起教會如何拒絕，要先教會的是
  - 你有權利拒絕
  - 不該強迫他人

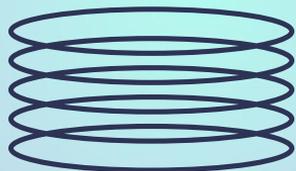




---

# 要怎麼跟學生「談」戀愛？

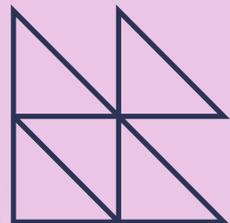
該來的擋不住……  
不是談師生戀，大家不要誤會！



# 社會學家如何看戀愛

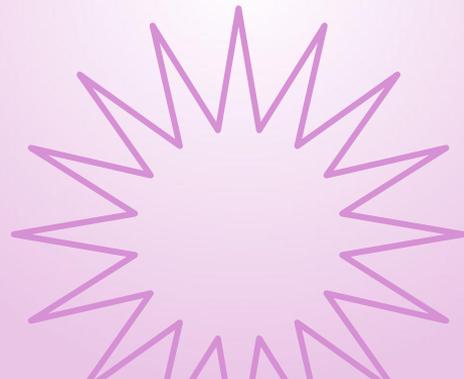
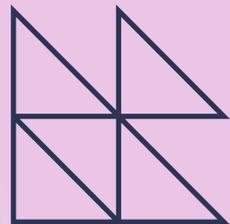
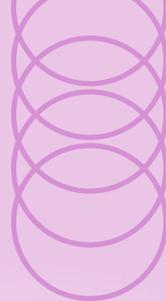
Giddens(2001/1992)戀愛的分類

- 浪漫愛
  - 你是我的唯一，尋找一個「特別的人」
- 匯流愛
  - 好聚好散，袒露需要，平等協商



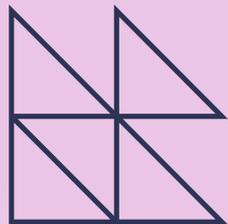
# 偶像劇中的愛情套路？

- 脾氣不好的霸道總裁為你融化...
  - 霸道總裁通常是哪個性別？
  - 為何他們脾氣都很霸道？
- 形塑出「成為那個她很榮幸」的信念
- I got flowers today.



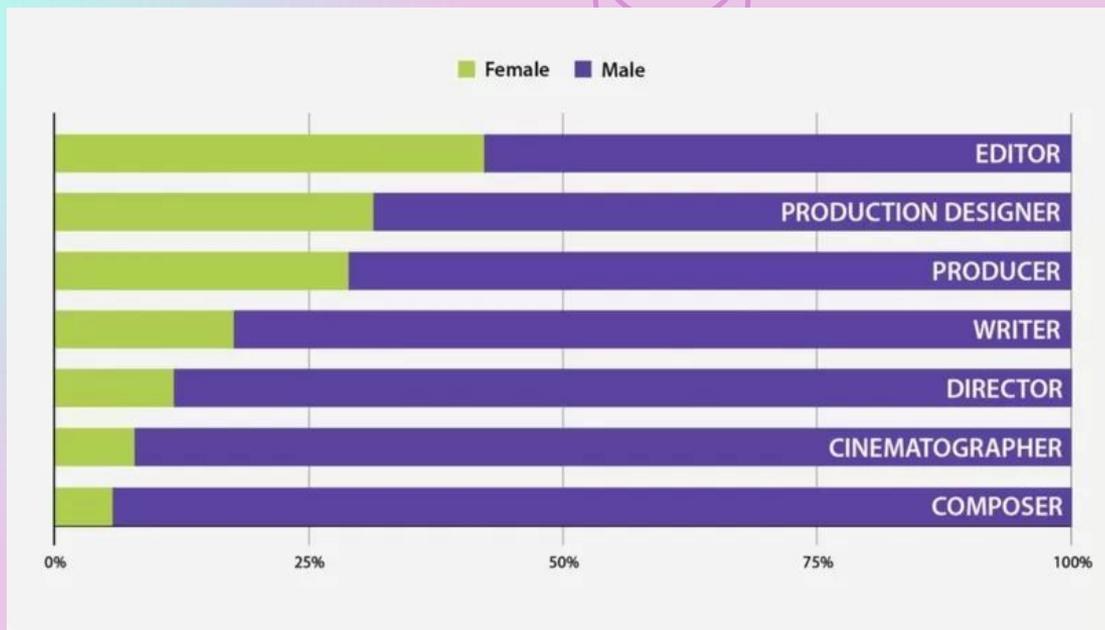
# 電影中的愛情套路？

- 死纏爛打的追求
  - 邱澤《當男人戀愛時》台客式求愛 偷聞許瑋甯指香
- 反省產製過程
  - 導演殷振豪表示為了達到自然的效果，事前並未向許瑋甯說明吻戲的時間，邱澤突然直接激吻許瑋甯。
  - 女方嚇了一大跳，事後笑說：「為什麼不跟我講！」當時外界有些許批評聲，認為此舉不尊重許瑋甯。



# 影視界的結構問題

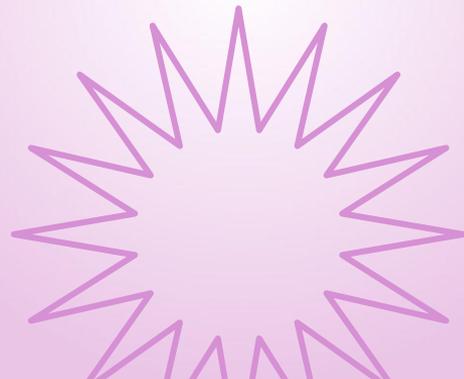
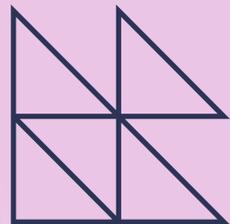
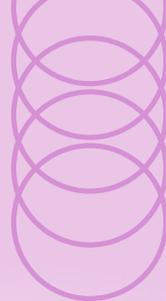
- 男性占多數
- 工作環境可能排除女性



- 1990~2018年十大電影獎項獲獎影片的演職人員性別比例（數據來源：Film award webpages, OMDb API, IMDb and Genderize.io），轉引自BBC: <https://www.bbc.com/ukchina/trad/vert-cul-45146211>

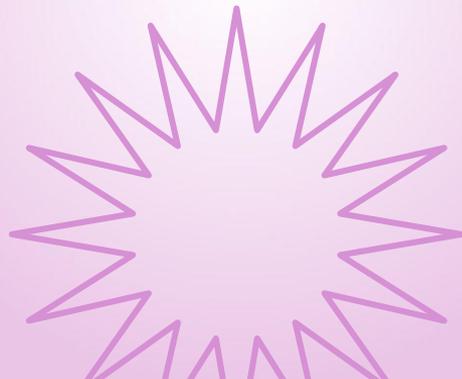
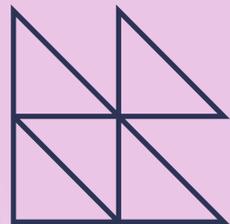
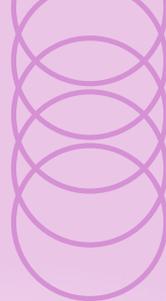
# 新興議題：性私密影像

- 網路交友越趨流行
- 拍攝影像也成為趣味的來源之一
- 不是不能拍，而是要意識到風險與傷害
- 侵害個人性私密影像《裸照外流不是你的錯》—  
婦女救援基金會宣導影片

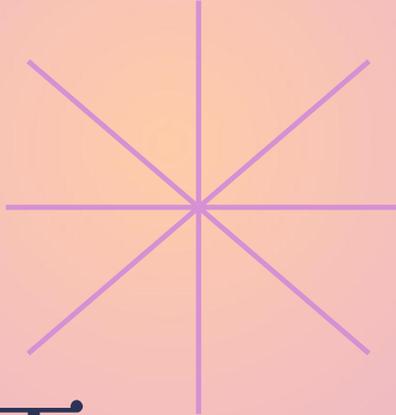


# 新興議題：性私密影像

- 比起宣導遇到了該怎麼做（這也是必要）
- 更重要的應該是防範於未然
- 了解散播者的邏輯
  - 愛不到毀了你？
  - 我輸了，我報復？

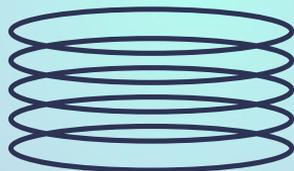


---



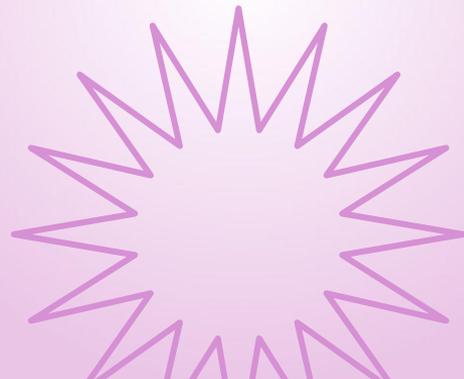
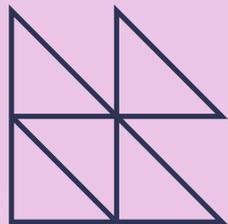
# 跨性別者的一天

「跨」越社會藩籬有多難？



# 複習一下：跨性別是誰？

- 跨性別者的定義為，性別認同與指定性別（即出生時被劃分到的性別）不一致者。
- 在同婚後的台灣社會中，他們仍是性少數中能見度較低的一群，有許多權益待爭取。

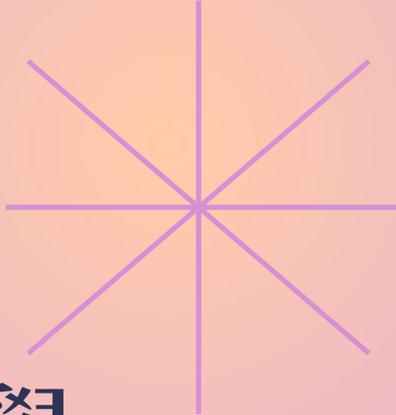




## 角色設定

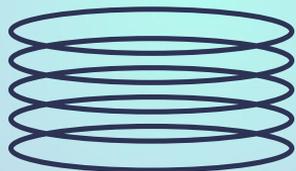
- 小火龍是位女跨男（FTM）的跨性別者。
- 目前仍是大學生的他，仍未動性別重置手術，身分證上的性別欄還是女。

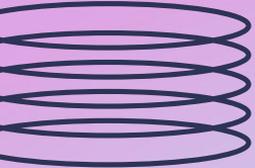
---



# 小火龍來上學

來到學校的小火龍，下課想上個廁所。  
站在二元分隔的男女廁前，小火龍無所適從。

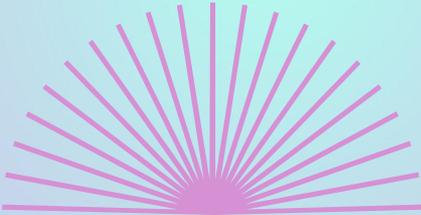




# 做出選擇的時刻到了……



## 去男廁

- 有三個小便斗跟一個隔間，但看不到隔間有沒有人
  - 小便斗前有個人正在尿尿
- 



## 去女廁

- 都是隔間
  - 傳來兩個女生聊天的聲音
- 

## 男廁



- 隔間有人在大號！
- 小火龍跟正在尿尿的大叔面面相覷，好不尷尬
- 五分鐘後小火龍才進入隔間成功解放

離開⇒

# 女廁

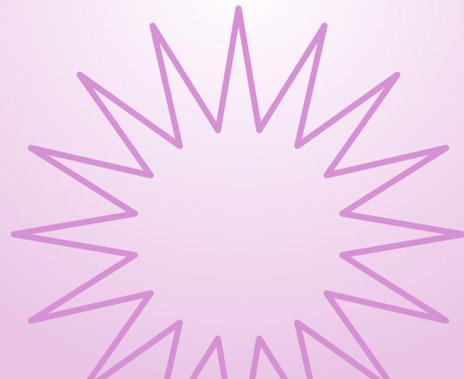
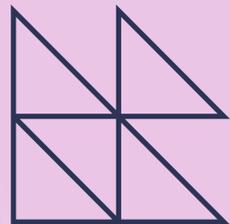
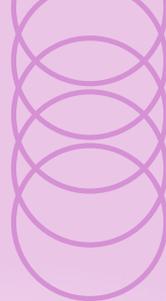


- 兩個正在聊天的女生看到小火龍大吃一驚：「變態！男生不要進女廁！」
- 小火龍只好憋尿走出廁所

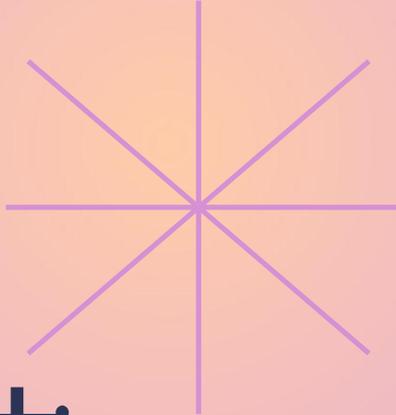
離開 →

# 跨不過去的空間困境

- 伴侶盟2020年〈跨性別人權現況問卷調查〉  
：55.41% 跨性別者曾「不敢去上廁所」
- 泳池更衣室等空間有同樣的問題
- 討論：你喜歡現在的廁所嗎？

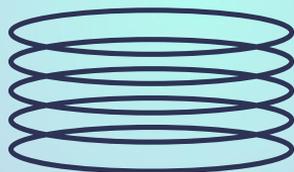


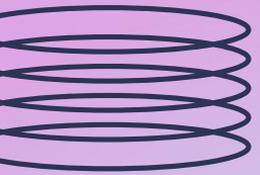
---



# 小火龍取貨去

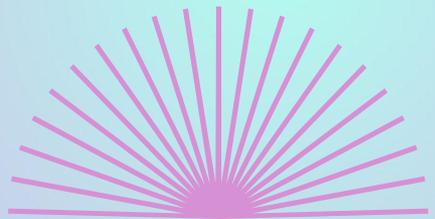
放學後的小火龍收到簡訊，  
驚喜的發現自己訂的貨到超商了！  
早已付款的他，帶著雀躍的心情取貨去。  
店員提醒他要出示證件……





# 您不是小火龍「小姐」吧？

我就是本人

- 以憤怒的姿態與面前的店員理論
- 

我其實是跨性別者

- 向店員解釋並出櫃
- 



## 我就是本人

- 店員不相信你說的話
- 堅持身分證上的是女生，而小火龍看起來像假冒身份的男生
- 最後沒領到貨

離開 →



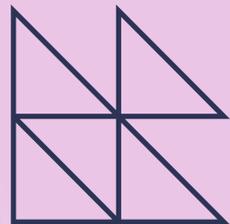
## 我其實是 跨性別者

- 小火龍跟店員出櫃了
- 店員一臉鄙視的看著小火龍
- 甚至連貨品都用丟的給他

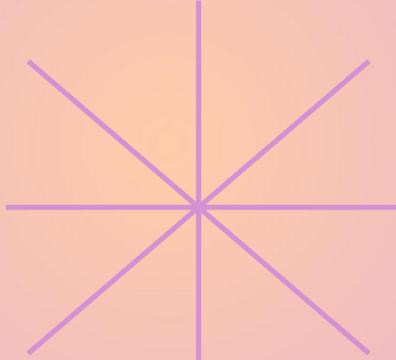
離開 →

# 跨不過去的那張紙

- 台灣目前身分證仍以「1、2」標示男與女
- 除了超商以外，也有跨性別者在銀行卡關
- 其他國家則有不同作法
  - X性別等
- 討論：身分證上的性別，意義是什麼？

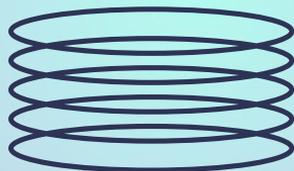


---



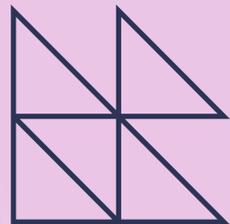
# 小火龍下了個決定

這些情況真的是太不方便了！  
小火龍決定跨出重要的一步  
——準備性別重置手術



# 小火龍來諮詢醫生了！

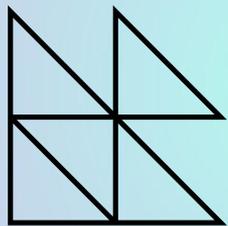
- 要先取得精神科診斷
- 再進行荷爾蒙治療
- 最後進行性別重置手術
  - 猜猜性別重置手術要多少費用？



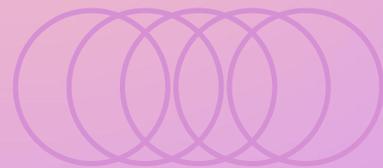
---



70-80萬!

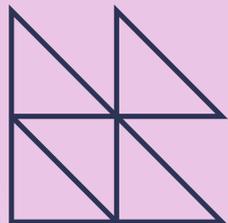


小火龍只好打工賺錢去😭  
算算看這一筆錢你要存幾年？



# 看完這個體驗，你覺得怎麼樣？

- 運用同理心、帶入感
- 教學媒材很重要，說故事也沒有想像中難
  - 利用報導找題材
- 還可以應用的案例：性騷擾、親密關係等



## 跨性別者的哀愁：在台灣拿出身分證等於出櫃 連超商領包裹都有困難

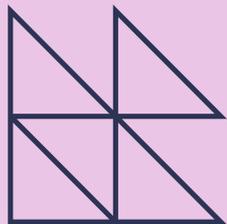
就以制服來說，Deven從以前就是一個不喜歡穿裙子的人，學校制服就是他求學生涯最麻煩的事，總在進校門時穿裙子，進校門後換成褲子，每天和教官玩貓抓老鼠的遊戲，也成了教官眼中的「問題學生」。

廁所也是Deven遇到的難關之一，男廁和女廁的二分法總讓他有一點焦慮，出門在外他都盡量避免上廁所。同志熱線政策倡議主任奧莉薇也證實，根據同志諮詢熱線今年調查，很多跨性別學生在學校都在憋尿，避免遭到同學霸凌，有時候不友善的言論更可能來自師長。即使有「性別友善廁所」，但許多地方都是男女廁在一起，就直接貼上「性別友善」的牌子，沒辦法實質改善跨性別者的需求。

不只在求學過程中，遇到廁所、制服等問題，跨性別者出社會後，更是困難重重。

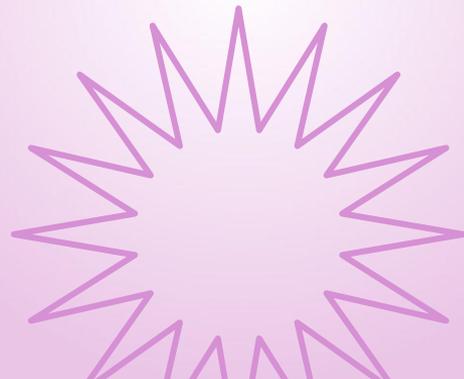
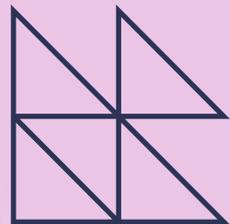
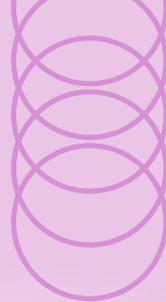
首先是身分證的問題，如果跨性別者沒有更換身分證件性別，每次拿出證件就像是一次出櫃。Deven分享，找工作時很多雇主看到他的證件之後，發現性別差異就不錄用，即使錄用了，也得面對廁所與同事之間的「出櫃問題」。

甚至連去銀行辦事，Deven總會被櫃檯人員反覆確認，「他確定了大概一百次，我到底是不是本人。」Deven表示，他知道這是銀行人員的工作需要，但對他來說卻是很大的困擾。



# 同理心之後：差異但平等

- 了解對方的處境後，不亂開玩笑
- 但也不是以「可憐人」的視角看待對方
- 我們之間有差異，但我們同時也是平等的



# 生活處處是性別

03

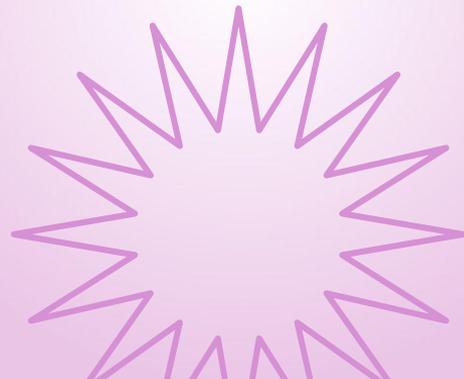
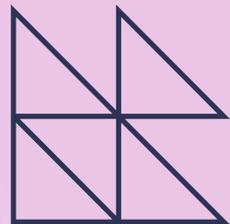
# 全球暖化談性別

- 1991孟加拉颶風
  - 女性死亡比例高出14倍
- 女性在災中、災後的角色
  - 照顧者、被迫流離
- 女性在決策體系的缺席
  - 八八風災重建委員會性別比18:1



# 算準時間剛剛好

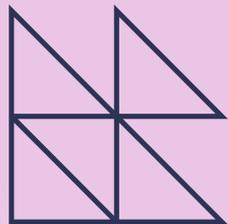
- 因應時事更有感
- 同時可以訓練資料蒐集、長篇閱讀能力
- 如：311大地震的影響，如何是性別化的？



# 311下誕生的「輻射腦媽媽們」

- 30歲婦女檢測上學路輻射量，發現幼稚園附近很高
- 向校方抗議的媽媽被嘲弄「大驚小怪」
- 爸爸提出相同的意見，被採納。
- 為什麼？
  - 話語的不對等
  - 誰是理工的、理性的？

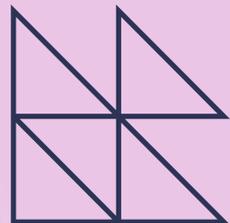
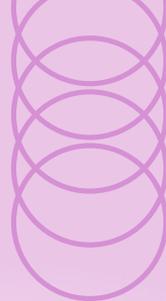
來源：[福島女性受歧視身份加劇性別困境 | 311大震十周年 | 全球 | 聯合新聞網](#)



# 311下的月經污名

- 311東日本大地震報導
- 避難所裡女性用品不足，然而理由卻是發送女性生理用品讓人覺得「不得體」
  - 女性災民無生理用品可用的困境
- 發放的男性員工限制發放
  - 以為一片衛生棉就可以持續涼爽一整天
- 可藉提問藉機打破月經迷思

來源：[《熊本地震》災難來時，妳能開口要衛生棉嗎？\(TVBS\)](#)



# 歷史中的女性身影

- 歷史中缺漏的女性視角
- 課本：大學生由悼念胡耀邦逝世開始，佔領天安門廣場要求中國政府實行民主改革，最後遭到血腥鎮壓。
- 其實也具有工運色彩
- 工運中有女性領袖



# 生活現象中的性別

- 三寶是刻板印象中的一環
- 女性駕駛微幅高於男性
- 但男性駕駛嚴重事故率較高
- 引導討論：家裡誰開車？技術上有差異嗎？



# 你腦中的Siri長什麼樣子？

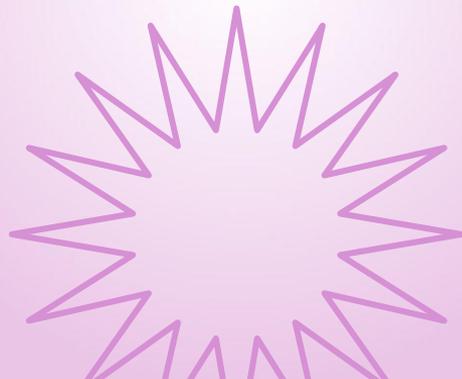
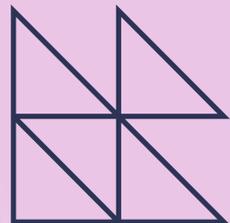
- 你知道Siri幾歲了嗎？
  - Siri去年開始才有男聲喔
- 為什麼Siri都是女生？
  - 科技業的性別比例
  - 刻板印象
- 現實中的Siri是誰？
  - 媽媽。



# 數字讓你最有感

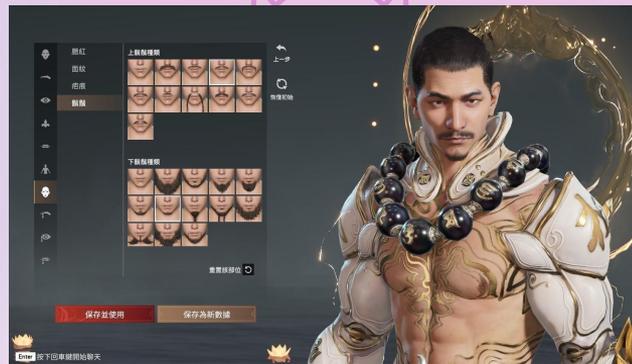
- 家裡誰請育嬰留職停薪假？
  - 國內指標-就業保險被保險人領取育嬰留職停薪津貼件數
- 可以詢問原因、並更進一步對照產業別

找更多資料：重要性別統計資料庫-國內指標



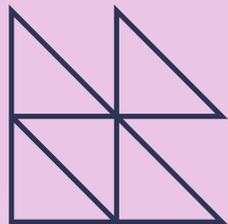
# 遊戲裡也有性別

- 創造的自由
- 畸形的體現
  - 強化刻板印象
  - 性物化 (Objectification)
- 可以看看學生都在玩些什麼！



# 遊戲裡也有性別

- 電玩以前「不適合女性玩」（孫春在, 2016）
  - 需要空間、刻板印象
- 騎士團：再製女性弱勢形象（周冠廷, 2016）
  - 「現在的世道就是講求平等，但在遊戲中什麼好處都給女生拿走了，卻還要求女權？」
- 6 成女性玩家隱藏性別
  - 「很多時候我們會試圖隱藏我們的性別，避免讓人們對我們調情，或者發送那些騷擾訊息或圖片。」



# 遊戲裡也有性別

- 不同型態的遊戲，也是性別化的？
- 不玩暴力遊戲的男生？
- 課金的壓力？



# 歌曲裡當然也有性別

「我的男人現在是 Another Level  
你作夢都到達不了的 Level  
擁有我的那種 Next Level  
如你所見的 Another Level  
Don't bring it to me 給我滾」

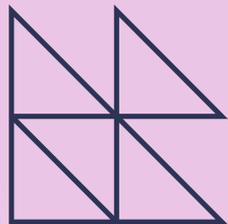
——GOT the beat 〈Step Back〉

- 雌性競爭——繞著男性打轉
- 互相貶抑



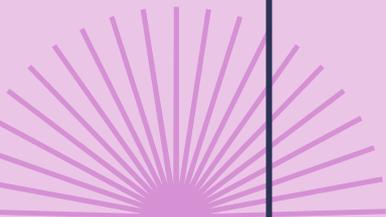
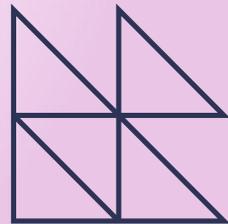
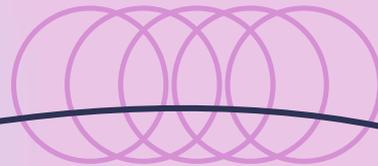
# 結語

- 性別無處不在！
  - 多多觀察，就會有媒材。
  - 越是了解，就越能打動學生。
  - 說故事的角度很重要！
- 同理心、尊重他人的互動必須從小學起！
  - 校園是重要的性別社會化場域，  
性平教育需要各位老師們的幫忙

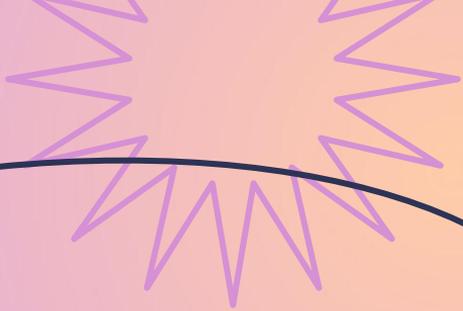


04

討論時間



---



**Thanks for  
listening!**

