

品德教育教學活動設計 徵稿活動-附件二

(本表僅供離線填寫，上傳作品請上網依表單內容填寫)

教學活動名稱	用接納和尊重，看見生命的真善美		
適用階段 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 幼兒園	教學設計者	學校：嘉義縣新埤國民小學
	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學高年級		姓名：曲靜慧
	<input type="checkbox"/> 國民中學	教學時間	3 節
	<input type="checkbox"/> 高級中等學校		
	<input type="checkbox"/> 大專院校		
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 主題式		
徵稿主題 (請勾選一項至多三項)	<input checked="" type="checkbox"/> 尊重生命 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：接納並尊重差異		
設計理念 (學生背景經驗分析、教材內涵)	<p>一、學生背景經驗分析與理念發想</p> <p>剛升上五年級的孩子們，說話直爽，對於不同於自己看法的同學常不留餘地的反擊，久而久之，孩子們便會失去欣賞的能力，三人行必有我師焉，孩子們的身上，必然有著他人可以學習的特質，但如果孩子不懂得尊重他人，只知自己，心中沒有別人，就沒有辦法看見那些值得自己學習的人、事、物。</p> <p>教學十八年來，每一屆的孩子都非常可愛天真，教室裡的他們有著共同的特色，就是善於察言觀色，在我的課堂中，小朋友會規規矩矩的上課，言談之中非常有禮貌，但我也發現有的科任老師年紀比較大，孩子常頂嘴，言談之間沒有分寸，不尊重台上的老師，愛理不理的，我常想或許孩子在家裡就是這個樣子，慈祥的爺爺奶奶，和嚴格的父母，孩子頂嘴的對象會是誰？熟稔於大人的言行，他們會不會在之間轉換態度，聽話與否，尊重與否？是否會因人而異，怎樣做才可以引導孩子對身邊人的全然尊重。</p> <p>無論是課堂的活動，或是課後孩子間的互動，我都可以發現孩子們習慣拿自己的一套標準來看待他人，可能是因為忽略了差異的存在，或刻意忽視他人的想法，當同儕的表現、看法和自己不相同，孩子們會堅持己見，以極其不尊重的態度評論他人，咄咄逼人的樣子，想來都覺得有趣，年紀輕輕的孩子，怎麼會像個獨斷者？如果不能尊重差異，不能尊重每個個體該有的權利，不但自己沒有辦法見賢思齊，更有可能影響人際關係。因此，我希望透過課程的安排，引導孩子看見每個生命的獨特性，發現差異的存在，進而欣賞差異的美好，最終讓孩子們能尊重差異，將「尊重」這項好品格落實在日常生活當中。</p> <p>二、教材內涵</p> <p>(一)在「學與教」的過程中，設計和教學目標具連結性的體驗式活動或遊戲，讓學生體知尊重的真諦與寶貴，引導學生發現差異，尊重差異，並從接納自己做起，悅己而納人。</p> <p>(二)落實以學生為中心的體驗式活動，第一節的課程融入了繪本故事《你很特別》的賞析，並進行戲劇演出，引導孩子們感同身受的理解故事中 「貼標籤」是一種不尊重他人的行為，沒有人有權利可以這麼做，我們也不能接受他人對自己妄加評斷，因為我們都是獨一無二的個體，有自己的想法和做法，只要合情合理，都應該予以尊重。</p> <p>(三)第二節課，設計讓孩子們發現差異的存在，了解即使老師的指定是對全班說</p>		

的，指定都是相同的，但同學們仍有不同的捏塑品產出，所以，相同的一句話，每個人都會用自己的認知去理解，而每個人的喜好和行為也都會有自己的獨特性，都應該被尊重。捏塑活動之後，請孩子們分享自己的創作並欣賞其他同學的作品，引導孩子們發現即使大家的作品都不太一樣，但各有各的特色，各有各的美，希望孩子們學習尊重並欣賞差異的美。

(四)在分組進行闖關遊戲時，引導學生發揮所長，爭取團隊榮譽，希望學生在互動中學習尊重別人的選擇和發言，學習看見自己的優點，也學習欣賞同儕的長處，分工合作，達成目標。

(五)「你OK，我前進」的體驗活動中，「具體化」尊重的做法：引導學生當自己不了解他人的想法時，不要用自己的一套標準來對待，可以開口詢問對方的想法，尊重對方的意願。課堂的體驗活動，每個孩子輪流當領袖，孩子們要先開口詢問自己是否可以接近領袖，並得到領袖的應允後方可行動。活動旨在將尊重化為實際行動，也讓孩子們真實的體知到被尊重的感覺，也能產生尊重他人的行動力，久而久之，不但能發現和學習同學身上的優點，也能擁有和諧的人際關係，體現「尊重，讓生命更美好、更幸福」的真諦。

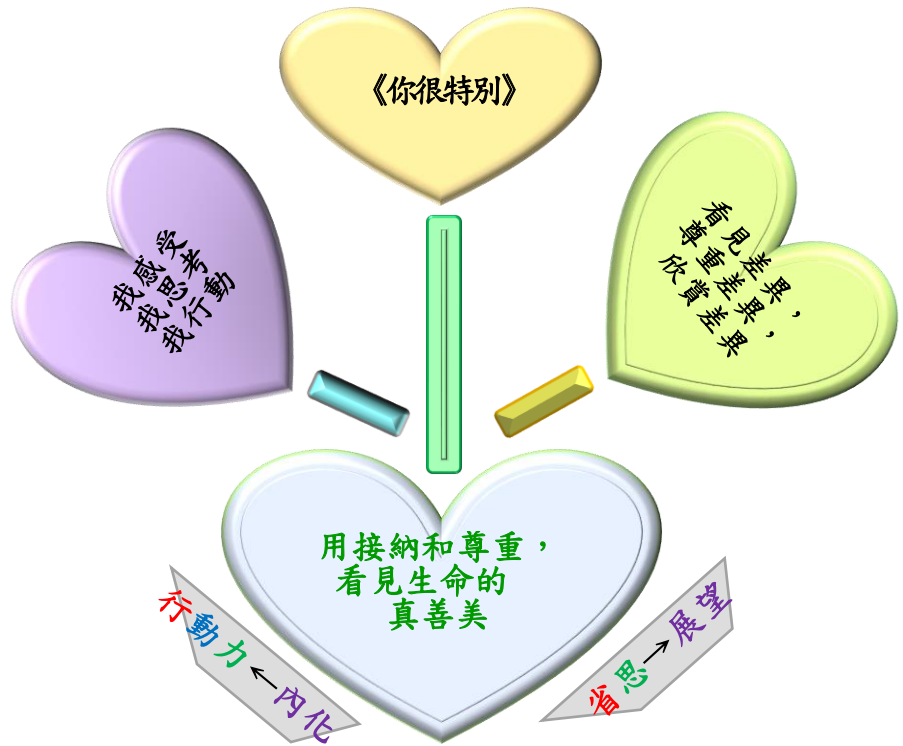
運用品德教育
資源網素材說明

心中有別人：尊重
<https://stv.naer.edu.tw/watch/13020>
簡介與影片運用：

1. 尊重是社會的幸福及個人維持良好人際關係的重要條件。影片中分享了許多生活中尊重他人的實例，能引起學生們的共鳴。
2. 別人有他存在的權利，應該對於他人的看法、想法予以尊重。你認為好的，對他人而言可能並非如此，不要用自己的想法來看待他人。
3. 每個人都是獨立的個體，都必須給予尊重，無論是身體上、言語上或個人隱私。尊重，當你心中真誠地認為別人跟你擁有一樣的權利時，你就會自然地尊重每人。

課程架構

祥見附件



課程重點與安排

課程子題名稱	節數	課程重點
《你很特別》	1	<ol style="list-style-type: none"> 藉由《你很特別》繪本內容的呈現，引導孩子探討尊重與接納的生命議題，藉由賞析→教師提問→學生反思與回饋，讓學生了解每個人的身上都有屬於自己的特質、優缺點，每個人的想法和看法也並非都是相同的，但都應該被尊重。 繪本中的<u>胖哥</u>最終看見了自己，慢慢的不再因為別人給自己貼的灰點點而喪氣，引導學生發現自己，接納自己，看見自己的獨特。 引導學生了解世界上沒有兩個長相、思考、動作或是行為都一模一樣的個體，要學習尊重和我們不同的人，因為他們也和我們一樣都在做自己，不可以用自己的一套標準來要求他人和自己一樣。
看見差異， 尊重差異， 欣賞差異	1	<ol style="list-style-type: none"> 說故事活動向來都是孩子們的最愛，老師引導孩子同理<u>紙袋公主</u>在當時的情況下，毅然決然的展開行動，是因為她是城堡的主人，她想要守護城堡，無關性別，我們都習慣把既有的思維拿來檢視別人，例如：王子救公主，女生要被保護…，這些既有的刻板印象，在《紙袋公主》繪本中被拿來檢視，藉由故事導讀，引導學生發現差異的存在，不是所有的王子都是英勇的，當王子不英勇了，那不代表他不好，不應該隨意批判他。 透過「看見自己，尊重他人」分組闖關遊戲，引導學生發現自己的興趣和所長，也學習欣賞他人的優點，尊重他人的選擇，給予他人表現的機會，齊心協力的完成闖關活動。 活動後，教師提問→學生回饋，引導學生察覺出能讓闖關遊戲順利完成的原因是大家都能表現自己，並尊重他人，如果大家心中各有一把尺，互不尊重，則闖關遊戲勢必無法順利進行。
我感受→我思考→我行動	1	<ol style="list-style-type: none"> 引起動機的部分，讓孩子跟著老師的指導語，動手捏出一個臉，每個孩子所捏出的臉都不一樣，但他們所聽到的是同一個指定，要讓孩子察覺生活中每個人對人、對事、對物的看法，都存在著某些差異，這些差異會讓世界各多元，正如孩子們雖然捏出不一樣的臉，但每個臉都各有各的特

		<p>色，把這些孩子們捏出來的臉放在一塊，才發現他們因為差異而更美了。課堂活動重點在於「具體化」差異的存在和美麗，引導孩子發現並尊重差異。</p> <p>2. 「面對」差異的體驗活動中，孩子們根據自己的想法和情況，站在相對應的地墊上，而和自己相對而站的，就是和自己情況或想法不同的人，當自己站在少數人的地墊時，有何感受？是否希望得到其他人的尊重？當自己站在多數人的地墊上，有何感受？對於相對少數的那一些人，是否抱持著尊重的態度？引導孩子檢視自己內在的聲音，反思當差異存在的時候，少數的自己是否仍堅持自己的想法，不會在意他人的眼光，當自己屬於多數的時候，對於少數人有什麼樣的想法？是異類還是獨特性？尊重或是排斥訕笑？</p> <p>3. 「你Ok，我前進」的活動中，孩子們學習尊重同儕的決定，輪流當領袖，也輪流當配合者，具體告訴孩子們，尊重的做法就是開口問，孩子們可能不了解同儕的需要或想法，而用自己的方式來對待差異，引導孩子們明白當不了解他人的想法時，直接開口問，就是尊重他人最好的表現。</p>
--	--	--

★☆☆評估與省思：

一、第一節課活動的評估與省思：

1. **繪本的選擇很重要**，容易引起共鳴的內容，不但可以引起學生的興趣，之後在討論分享繪本內容的時候，也可以給予學生較多的反思，達到課程的教學目標。《你很特別》藉由木頭人彼此貼標籤，造成胖哥等常被貼灰點點的木頭人感到灰心喪志，成功引導學生同理被人貼標籤的痛苦，小朋友紛紛表示貼標籤的行為是不對的，因為貼人家標籤的人也有自己的缺點，有小朋友表示就算是跳不高，甚至什麼都不會，但也要尊重他所擁有的人權，也有小朋友回饋沒有人有權利可以給他人貼標籤，從小朋友的回饋裡，我知道已經成功讓孩子意識到每個人都應該被尊重，不可以隨意給別人貼標籤。
2. **老師搭鷹架很重要**：繪本之後的討論，老師的提問很是重要，鷹架是師生互動的方式與策略，目的在引發學生發展或建造新的能力。透過鷹架的支持，老師可引發學生參與，當學生觀看了《你很特別》之後，老師針對所要引導學生反思的方向提供架構鷹架，也就是提供思考框架，我設計了一些問題，讓學生聚焦於探究或討論的焦點，目的在使學生得到有效的學習。
3. **「角色扮演」的方式，並採用「我訊息」的策略**是成功的課程設計：以「角色扮演」的方式，並引導孩子們針對自己所理解的《你很特別》繪本內容，進行戲劇演出，並使用「我訊息」坦露感受，讓孩子說出自己所扮演角色的感受，特別是自己被貼上貼紙時，說出心中所想所感。孩子們真的很純真，當孩子們被貼灰點點時，那種憤怒不能接受不能接受的肢體語言，彷彿孩子們就是故事中的主角，孩子們給他人貼貼紙時，起初還貼得很起勁，但當被貼的人坦露自己的感受，或是當自己也被貼貼紙時，我看到孩子們手中的灰點點貼紙就無法再輕易的往同學身上貼，事後孩子們說，當他們接受到同學憤怒的情緒，他們其實能同理被貼的心情。

二、第二節「看見自己，尊重他人」活動的評估與省思：

1. **學生對感興趣的事情很投入**：「看見自己，尊重他人」活動的進行，觀察到學生們100%投入了闖關活動的進行，反應熱絡，證明學生其實對感興趣的事情很投入，這也可以做為未來設計其他學習領域教學時的參考。

2. 「看見自己，尊重他人」活動成功讓孩子意識到彼此尊重的重要性，這是一個重要的收穫，藉由小組闖關活動，帶領孩子發現並欣賞每個人的特質，孩子在小組活動中，發現任務的分派並非是指定的，而是要主動大方的表現自己，並且要尊重同儕的興趣和專長，方能讓小組完成闖關活動，透過孩子自己和團體一起闖關的過程，引導其意識到尊重這項好品格在日常生活中是十分重要的。

三、第三節課安排孩子們~感受「差異」→思考和面對「差異」→採取「尊重」的實際行動，活動後的評估與省思：

1. 「同指令，不同行動」這個活動，是要引導學生發現即使是相同的指令，每個人所捏塑出來的作品也會有所差異，之後，互相欣賞同學們所捏出的圖形，孩子們回饋著：「老師不是說…，你怎麼會這麼捏？」「不過，你捏的也很漂亮」「你想的和我想的不一樣」。從孩子們的回饋裡，我知道他們發現老師說了相同的話，但同學們依照自己的想法捏出了不同的成品，他們真實的體驗了差異的存在，也發現了差異的美麗。
2. 讓孩子們真實的面對自己和他人的不一樣，也學習尊重每個差異：孩子們依據老師的問題，表達自己的想法和情況，當孩子們站在對應自己情況的紅色或藍色地墊時，對面地墊上所站的就是和自己想法或狀況不一樣的同學，孩子們可能是少數人，甚至他可能只有一個人站在一塊大地墊上，當然，孩子們也有可能和多數人站在一起，這時，我讓孩子們表達自己的感受，只有一個人獨自站在一個地墊上的孩子回饋：「原來只有我沒有手機，雖然我也想要有手機，但我回家也沒有時間滑手機，不過，一個人站在這裡，還是會覺得沒有手機的自己是個異類！」對面地墊上的同學回應：「雖然你和我們的情況不同，但我們了解你也尊重你，你只是沒有手機而已」是的，當孩子發現自己和絕大多數的人不一樣時，會希望被接納被尊重，而不是被投以異樣的眼光。這個活動旨在讓孩子面對差異，並同理和尊重自己不一樣的同學，不要以自己的標準來評斷他人。看著孩子們站在地墊上，一開始會以自己站在多數人的一邊為榮，隨著彼此表達想法，漸漸的，孩子們的焦點就擺在聽聽對方怎麼說，也能以「尊重你的想法」來回應，雖然這是課堂內我的要求，但經由孩子們的嘴巴說出來，感覺他們也是有所感，才會那麼自然地說出口。
3. 「你 OK，我前進」的遊戲設計，主要是要引導孩子們如果不了解別人的想法，不要自己去臆測，更不要用自己的一套標準來對待別人，而是要觀察或是主動開口詢問對方的想法，方能尊重到對方。「你 OK，我前進」的遊戲，孩子們要接近領袖前一定要先開口詢問，確定領袖的意願後，才能前進，遊戲時，我發現有些孩子會急著想要前進而忘了詢問，但很快的他們就習慣了，開口問再行動，孩子們玩得很開心。活動後的反思也很重要，我讓孩子們說說看當自己是領袖時，別人徵求你的同意，自己有何感受？「感覺很好，同學都會聽我的，不會亂接近」「覺得有被尊重」…孩子們的回饋讓我覺得引導孩子開口問對方的需求，也是一種讓孩子將尊重化為行動力的方法。

四、那些可以再進步的地方：

★第一堂課的改進方向：

1. 讓小朋友做角色扮演的活動時，可以讓孩子們隨興發揮，不一定要照著劇本，或許更能觸動孩子的心絃。

★第二堂課的改進方向：

1. 小組闖關活動雖然放手讓孩子們分組進行，但孩子們在組內協調分派任務時，仍是需要老師的引導，老師要在組別間來回走動，有時無法兼顧，如果將本活動修改為全班性質的闖關活動，由老師帶領大家進行分派任務與協商，引導並示範尊重的作法，更能達到教學目標。

★活動三的改進方向：

1. 「你 OK，我前進」的體驗活動中，孩子們輪流當領袖，本活動中領袖只有一人，感覺領袖有點應接不暇，下次可以設置領袖三人，增加大家當領袖的機會，也可以讓領袖有更多時間感受被尊重的滋味。

教學目標	教學活動流程 (文字)	教學時間	評量方式	教學注意事項	教學資源
<p>學生能瞭解每個人都很特別，不能隨意對他人貼標籤，這是很不尊重人的做法。</p> <p>學生能透過參與劇場演出，感受當自己被同學貼貼紙時的心情，也察覺自己抱持著什麼心態來給同學貼貼紙</p>	<p style="text-align: center;">第一節 《你很特別》</p> <p>一、引起動機：《你很特別》繪本賞析 繪本《你很特別》賞析 教師播放《你很特別》繪本影音 https://www.youtube.com/watch?v=G3E3Z51e4hY</p> <p>◎教師提問，學生反思與回饋：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 你覺得往別人身上貼點點的行為好嗎？為什麼？ (2) 故事中大家都希望被貼上金色星星，金色星星代表什麼呢？ (3) 故事中大家都害怕被貼上灰點點，灰點點代表什麼呢？ (4) 你喜歡被貼上金色星星或是灰點點？為什麼？ (5) 貼上金色星星就真的代表你很棒嗎？貼上灰點點你就真的很差勁嗎？ (6) 你有資格幫別人貼上星星或點點嗎？你曾經用自己的標準來要求同學嗎？ (7) 露西亞身上為什麼乾乾淨淨的，沒有星星也沒有灰點點？ (8) 故事最後，原本被貼滿灰點點的胖哥要怎樣做才能讓身上的點點掉落？ (9) 如果你是胖哥，對於那些往你身上貼灰點點的人，你想說些什麼？ (10) 如果胖哥就站在你面前，請你對胖哥說些鼓勵他的話。 <p>二、發展活動：角色扮演，劇場演出 《我們都是微美克人》 (參考《你很特別》)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 劇名：《我們都是微美克人》 2. 戲劇內容： 旁白：他們都是微美克人，都喜歡往別人身上貼貼紙，只要是自己看的順眼的，長得好看的，會才藝的…，就會往人家身上貼金色星星貼紙，相反的，如果自己不喜歡的，長相特殊的，什麼都不會的…，就會往人家身上貼灰點點貼紙。貼紙一旦被貼上，就不會掉落，除非…。這一天，他們又 	<p>8'</p> <p>8'</p>	<p>形成性：口語評量 回答提問</p> <p>形成性：實作評量 完成劇場演出</p>	<p>教師接納學生發言，不給予發言內容對錯或好壞的評斷</p>	<p>《你很特別》繪本影音 https://www.youtube.com/watch?v=G3E3Z51e4hY</p> <p>金色星星貼紙、灰點點貼紙</p>

<p>在角色扮演時，學生能使用「我訊息」坦露當自己被貼貼紙時的感受，引起同儕的共鳴</p>	<p>在街上到處給人貼貼紙。</p> <p><u>小玉</u>：哇！你好高喔，我要給你貼金星星！ (說完往他人身上貼金星星貼紙)</p> <p><u>小真</u>：哇！你會唱歌耶！我要給你貼上金星星！ (說完往他人身上貼金星星貼紙)</p> <p><u>小美</u>：你長得很漂亮，給你貼金星星！ (說完往他人身上貼金星星貼紙)</p> <p><u>小玉</u>：你流汗了，看起還很髒，給你貼灰點點。 (小玉對一個路人貼了灰點點)</p> <p><u>小天</u>：你寫字很醜，我要給你貼灰點點 (小天也對路人貼了灰點點)</p> <p><u>小天</u>：(詢問<u>小胖</u>)你會吹笛子嗎？</p> <p><u>小胖</u>：不會！</p> <p><u>小天</u>：那太糟糕了，我要給你貼灰點點！(說完往<u>小胖</u>身上貼灰點點)</p> <p><u>小辰</u>：(看著<u>小胖</u>)那你會修電腦嗎？</p> <p><u>小胖</u>：不會！</p> <p><u>小辰</u>：不會修電腦，給你貼灰點點 (說完往<u>小胖</u>身上貼灰點點)</p> <p><u>小佑</u>：那你會什麼？</p> <p><u>小胖</u>：我會跳高！ (說完<u>小胖</u>就自己在原地跳高，想要證明自己也是有優點的)</p> <p><u>小佑</u>：跳得太低了。(說完就往<u>小胖</u>的身上貼上灰點點)</p> <p><u>小胖</u>：你們怎麼可以隨意在人家的身上貼貼紙？不應該如此的？每個人都是獨立的個體，應該要被尊重</p> <p><u>小豐</u>：尊重？(說完，又往<u>小胖</u>的身上貼上了灰點點)</p> <p><u>小胖</u>：唉！(傷心極了，垂頭喪氣回家)</p> <p><u>旁白</u>：自此之後，<u>小胖</u>就足不出戶，他害怕別人又往他身上貼貼紙。</p> <p><u>小胖</u>：我不會希望別人往我身上貼金色的星星，但我也絕對不接受別人對我貼灰點點，我到底要怎樣做，身上的貼紙才會掉下來？</p> <p><u>旁白</u>：這一天，<u>小胖</u>在窗邊發呆，他看到<u>小靜</u>的身上居然連一張貼紙都沒有，他羨慕極了，他鼓足了勇氣走出家門，只為了要向<u>小靜</u>詢問怎樣才能讓身上的貼紙掉落。</p> <p><u>小胖</u>：<u>小靜</u>，你身上怎麼都沒有貼紙，他們不會往你身上貼貼紙嗎？</p> <p><u>小靜</u>：怎麼可能？我每天都會被貼上好</p>	<p>當自己被貼上貼紙時，能使用「我訊息」表達自己的感受</p>	<p>老師提醒同學，當你被貼貼紙，請使用「我訊息」說出自己的感受</p> <p>除了劇本中有的角色外，其他的同學都飾演路人，路人隨時都會被貼貼紙，也可以貼別人貼紙。</p>	
---	---	----------------------------------	--	--

多好多的貼紙，只不過，這些貼紙只要到了我的身上就會自動掉落，久而久之，他們也就不會再往我身上貼貼紙了。

小胖：我要怎樣做才能和你一樣？

小靜：你可以去找住在山上的尊愛，是他讓我可以自在的做自己。

旁白：小胖懷著恐懼不安的心情，來到了尊愛的住處，小胖敲了敲門，門沒有上鎖，小胖推開了門，走了進去…

小胖：有人在嗎？(聲音微微顫抖著…)

尊愛：是我，尊貴的小胖你來找我，是因為身上的灰點點嗎？

小胖：尊貴的！？你確定說的就是我嗎？從來沒有人這樣說我，看我滿身的灰點點就知道了。他們都覺得我一無是處，一點尊重都不留給我。

尊愛：你覺得你就是他們口中說的那一個一無是處的人嗎？

小胖：當然…不是(聲音微弱)

尊愛：看來你也開始懷疑自己了。我問你，你可以找到和你一模一樣的人嗎？我說的是長相、思考、行為都完全相同的你。

小胖：當然不可能！

尊愛：那你是獨一無二的，自然就是最尊貴的啊！

小胖：可是我身上的貼紙卻不會因為我的尊貴而掉落。

尊愛：那是因為你不覺得自己很尊貴，別人往你身上貼上象徵不好的灰點點，雖然你覺得他們不該往你身上貼貼紙，但你也因此覺得自己不夠好，不是嗎？

小胖：是啊，我矮小、不會唱歌，不會修電腦…

尊愛：等一下，誰說矮小，不會唱歌、不會修電腦的就是不好的人？

小胖：那些貼我貼紙的人說的呀！

尊愛：你不該這麼認為的，每個人都有自己的優缺點，也都有自己的想法和喜好，都應該被尊重。

小胖：(陷入思考中)我懂了，您說的是相信自己，自在做自己，不要在意他人的眼光，沒有人是十全十美的，是這樣嗎？現在，我彷彿

<p>學生能使用「我訊息」回饋自己在劇場演出時的感受。</p>	<p>沒有那麼在意身上這些灰點點了</p> <p>旁白：小胖身上的灰點點慢慢掉落</p> <p>尊愛：我希望你喜歡你自己，就是你，獨一無二的。除了喜歡自己，對於和自己不同的人，我也希望你能尊重他們，不要讓他們和之前的你一樣，承受不被尊重，被貼標籤的痛苦，好嗎？</p> <p>小胖：謝謝您讓我看見我自己，我下山後，一定會告訴更多人，每個人都有屬於自己的一片天，要接納自己，而且每個人都不會是一模一樣的，我們要尊重差異，要懂得欣賞和我們不一樣的人。</p> <p>3. 教師歸納與學生回饋</p> <p>(1) 剛剛有被貼貼紙的小朋友，請使用「我訊息」表達你被貼上貼紙時的感受</p> <p>(2) 剛剛有貼同學貼紙的小朋友，請你用「我訊息」表達當你貼同學貼紙的時候，你有什麼樣的感覺</p> <p>(3) 請你想一想，自己有資格給別人貼標籤嗎？你是用什麼標準來評斷別人？</p> <p>(4) 當你用你自己的標準來標記別人時，你沒有尊重他人，正如你被別人貼貼紙時，你也會有不被尊重的感覺。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>心中有你：尊重</p> <p>https://stv.naer.edu.tw/watch/13020</p> <p>教師總結：</p> <p>1. 影片中的內容告訴我們心中要有他人，也就是要尊重他人。除了不亂取綽號，也要學習尊重他人的意願，不要把自己的一套標準應套在他人身上。</p> <p>2. 我們都希望被尊重，同時我們也要學習尊重他人。</p> <p>3. 每個人都很特別，不必在意他人的眼光，自在做自己，對於和自己想法、看法和做法不同的人，也要試著去理解並給予尊重。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>第二節</p> <p>看見差異，尊重差異，欣賞差異</p>	<p>7'</p>	<p>口語評量 回答教師提問</p> <p>學生專心欣賞影片</p> <p>學生專心聆聽</p>	<p>老師鼓勵學生同理故事中的角色，使用「我訊息」，多加自述自己的感覺，而非故事中角色的感受</p> <p>老師引導學生去反思「尊重」在生活中發揮了什麼功效？生命因為尊重而更加豐實</p>	<p>心中 有 你： 尊重 https://stv.naer.edu.tw/watch/13020</p>
<p>學生能透過影片欣賞，了解如何在日常生活中尊重他人。</p>	<p>沒有那麼在意身上這些灰點點了</p> <p>旁白：小胖身上的灰點點慢慢掉落</p> <p>尊愛：我希望你喜歡你自己，就是你，獨一無二的。除了喜歡自己，對於和自己不同的人，我也希望你能尊重他們，不要讓他們和之前的你一樣，承受不被尊重，被貼標籤的痛苦，好嗎？</p> <p>小胖：謝謝您讓我看見我自己，我下山後，一定會告訴更多人，每個人都有屬於自己的一片天，要接納自己，而且每個人都不會是一模一樣的，我們要尊重差異，要懂得欣賞和我們不一樣的人。</p> <p>3. 教師歸納與學生回饋</p> <p>(1) 剛剛有被貼貼紙的小朋友，請使用「我訊息」表達你被貼上貼紙時的感受</p> <p>(2) 剛剛有貼同學貼紙的小朋友，請你用「我訊息」表達當你貼同學貼紙的時候，你有什麼樣的感覺</p> <p>(3) 請你想一想，自己有資格給別人貼標籤嗎？你是用什麼標準來評斷別人？</p> <p>(4) 當你用你自己的標準來標記別人時，你沒有尊重他人，正如你被別人貼貼紙時，你也會有不被尊重的感覺。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>心中有你：尊重</p> <p>https://stv.naer.edu.tw/watch/13020</p> <p>教師總結：</p> <p>1. 影片中的內容告訴我們心中要有他人，也就是要尊重他人。除了不亂取綽號，也要學習尊重他人的意願，不要把自己的一套標準應套在他人身上。</p> <p>2. 我們都希望被尊重，同時我們也要學習尊重他人。</p> <p>3. 每個人都很特別，不必在意他人的眼光，自在做自己，對於和自己想法、看法和做法不同的人，也要試著去理解並給予尊重。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>第二節</p> <p>看見差異，尊重差異，欣賞差異</p>	<p>7'</p>	<p>口語評量 回答教師提問</p> <p>學生專心欣賞影片</p> <p>學生專心聆聽</p>	<p>老師鼓勵學生同理故事中的角色，使用「我訊息」，多加自述自己的感覺，而非故事中角色的感受</p> <p>老師引導學生去反思「尊重」在生活中發揮了什麼功效？生命因為尊重而更加豐實</p>	<p>心中 有 你： 尊重 https://stv.naer.edu.tw/watch/13020</p>

<p>學生能理解有些既有的想法並非一定是如此的，並試著看見差異的存在</p>	<p>一、引起動機： 從故事中「感受」差異的存在 紙袋公主 (一)教師導讀《紙袋公主》 (二)較師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依莉莎被叫「紙袋公主」的原因？ 2. 噴火龍對紙袋公主做了什麼事？ 3. 依莉莎如何捍衛城堡並救回王子？ 4. 你覺得噴火龍厲害嗎？公主聰明嗎？ 5. 紙袋公主依莉莎和其他的公主有什麼不同呢？ 6. 故事中，誰最勇敢？誰被拯救？和你想的一樣嗎？ <p>【想一想】誰說…只有男生才能打敗怪獸？女生只能等待被救？</p> <p>【想一想】如果你是城堡是我的家，你是否為了保衛我的家而戰？</p> <p>【想一想】如果被擄走的是你的家人，你是否會勇敢去解救？</p> <p>【教師總結】：或許我們有著一些牢不可破的想法，好像就是這個樣子，當別人和我們想的不一樣的時候，就會加以批判，但是，很多既有的想法並非一定是如此的，就像公主並非一定要和我們想的那樣高貴柔弱，她也可以是像紙袋公主這樣勇敢。我們要學習接受差異的存在，尊重和我們不同的人。</p>	<p>10'</p>	<p>學生能專心聆聽</p>	<p>老師結合繪本，強調差異的存在，自己有些既有的想法並非一定是如此的</p>	<p>《紙袋公主》繪本</p>
<p>學生在老師的引導下，完成課堂活動學習單</p>	<p>二、體驗活動 體驗活動之一~ (配合「悅己納人」課堂學習單進行)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請在學習單的 A 欄位寫上自己的特質 2. 邀請其他組員分別在 B、C 欄位上回饋自己有何特質，並請組員簽名 3. 當組員給你回饋的同時，請說聲：謝謝 4. 分享你認為自己具備的特質和別人所回饋的你，有何不同？ <p>【教師歸納與總結】：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每個人都是最佳主角，都擁有屬於自己的特質，應該要認識、接納自己。 	<p>10'</p>	<p>學生能完成課堂學習單</p>	<p>老師引導孩子發現自己的特質，接納並欣賞</p>	<p>【課堂活動學習單】</p>

<p>學生能在小組闖關活動中，推薦自己並尊重他人的選擇，齊心合力完成闖關遊戲</p>	<p>2. 每個人都要發揮自己的長處，欣賞自己；化缺點為優點，充實、提升自己，做一個更優秀、更有內涵的人。</p> <p>3. 下一個闖關活動，需要小朋友思考適合自己闖關的項目是什麼？勇敢的表現自己，當然在協調任務的同時，要尊重其他同學的選擇。看見自己，尊重他人。</p> <p>體驗活動之二~闖關遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將全班分成兩組 2. 各組以接力的方式完成闖關任務 3. 各組產生各項達人選時，請以自我推薦為主，並互相協調。 4. 闖關內容： <ol style="list-style-type: none"> (1) 勇氣達人，猜猜黑盒中的物品 (2) 運動達人，原地跳繩 30 下 (3) 細心達人，將碗內的紅豆、綠豆、黑豆、黃豆。在限定時間內，用筷子夾出指定的豆豆數，放在空碗中。 (4) 默契考驗，全組合做將羽球向空中擊拍，羽球一旦落地，結束遊戲，計算擊拍的次數 5. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 各小組分享大家在協調各項挑戰人選時，你是否能踴躍推薦自己？ (2) 當同學推薦他自己時，你是否給予尊重，讓同學機會嘗試？ (3) 請問你是否在活動中發現同學身上的優點，是否也看見自己的長處？ 6. 教師進行觀念澄清： <p>教師提問→學生反思</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 只要能尊重大家的看法，適度的展現自己，無論是玩什麼遊戲，每個人都可以開心的玩。 	<p>15'</p>	<p>學生能參與分組闖關遊戲</p> <p>學生能勇於推薦自己</p>	<p>老師引導學生於闖關遊戲中，沒有誰該聽誰的話，大家踴躍推薦自己，學習尊重他人，一起完成闖關</p>	<p>黑盒 神祕小物</p> <p>紅豆 綠豆 黑豆 黃豆 夾子</p> <p>跳繩</p> <p>羽球 羽球拍</p>
<p>學生能在課程活動後分享自己參與活動的心得：自己是哪一項活動的達人？分享小組成員如何共同完成活動？</p> <p>學生能在活動中看見自己，尊重他人，發現每個人都有其特別之處。</p>	<p>三、綜合活動：回饋時間</p> <p>(一) 教師回饋：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 做最真實的自己，不要做應該如何的自己。 2. 每個人都在做真正的自己，都應該得到尊重。 3. 不要用自己的意識框架，去評斷 	<p>5'</p>	<p>學生能專心聆聽並給予回饋</p>	<p>教師鼓勵學生回想活動過程中，自己的表現、和他人互動的情況，是否有尊重同學的想法和選擇</p>	

<p>學生依照老師的指令進行捏塑</p>	<p>他人一定要如何。</p> <p>4. 當生活中出現和自己看法想法不同的人時，請告訴自己每個人都在用自己的方式做他最真實的自己，不要用自己的一套標準來要求他人。</p> <p>(二)學生回饋：</p> <p>1. 每個人都是獨立的個體，有自己的想法，應該要被尊重。</p> <p>-----<u>第二節結束</u>-----</p> <p style="text-align: center;">第三節</p> <p style="text-align: center;">我感受→我思考→我行動</p> <p>一、引起動機： 體驗活動~同指令，不同產出</p> <p>【活動說明】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每生一份紙黏土，依照老師的指令進行捏塑 2. 不要轉頭，要左顧右盼，專注聆聽老師的指令，自己捏塑自己的陶土 3. 老師完成動作指令後，小朋友互相欣賞他人作品 <p>(一)老師的指令~~</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請小朋友用紙黏土捏出一個圓 2. 請小朋友接著用紙粘土捏出兩隻耳朵，並將耳朵放在圓的上方 3. 請小朋友捏出兩顆眼睛，將眼睛黏在圓上 4. 請小朋友捏出一個鼻子，將鼻子黏在圓上 5. 請小朋友捏出一張嘴，將嘴黏在圓上 6. 看看自己也看看他人的作品，每位同學的作品都相同嗎？ <p>(二)較師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友找找看有沒有和自己做的作品完全一樣的？ 2. 小朋友的作品是否都存在著些許差異？ 3. 老師給的指令明明都是一樣的，為什麼大家作出的作品都不一樣呢？ 	<p>8'</p>	<p>學生能聽從老師的指令，完成捏塑</p>	<p>老師提醒學生務必照著自己的心意來捏塑，不要東張西望，不要特意模仿同學的作法</p>	<p>不同顏色的紙黏土</p>
----------------------	--	-----------	------------------------	--	-----------------

<p>學生藉由體驗活動面對自己和同學的差異處，並學習接受和尊重這些差異</p>	<p>4. 你喜歡自己的作品嗎？ 5. 你喜歡同學的作品嗎？ 6. 即使和自己不一樣，同學所捏塑出來的作品是有各有特色？</p> <p>(三)教師總結： 1. 剛才老師給的指令都是相同的，小朋友聽到的是相同的指令，但每位小朋友都隨自己的想法和喜好捏塑，才会有不同的作品產出 2. 雖然每個作品都不太一樣，但都是小朋友的原創，都各有各的特色，值得我們去欣賞。 3. 我們的想法、習慣、做法或許和別人有所不同，但，這些差異讓生活更多元，我們除了接受自己之外，也要用和善、尊重的心去接受跟我們不一樣的人。</p> <p>二、體驗活動：面對與尊重差異 (一)體驗活動之一~ 看見真實的自己，接納自己 1. 教師引導學生以U字型的方式入座 2. U字型的前面空地擺放紅藍色地墊 3. 針對老師的提問，學生依自己真實的情況站在相對應的地墊上 教師提問 (1)你是否喜歡吃青菜？ 是(站在藍色地墊上) 否(站在紅色地墊上) (2)你是否喜歡聽音樂？ 是(站在藍色地墊上) 否(站在紅色地墊上) (3)你是否擁有一個人的手機？ 是(站在藍色地墊上) 否(站在紅色地墊上) 4. 當你發現你自己是屬於少數，說說自己的感覺。 5. 當你發現你自己是屬於多數人，說說自己的感覺。 (二)體驗活動之二 看見真實的自己，尊重他人的選擇 1. 針對老師的提問，學生依自己真實的情況站在相對應的地墊 2. 請針對和你站在不同色塊地墊上的同學，大聲說：「雖然你和我的想法不同，我尊重你的想法，雖然我和你的情況不同，但我會試圖理解你並尊重你。」</p>	<p>22'</p>	<p>學生能專心聆聽</p> <p>學生能誠實面對自己和同學的差異，也能學習尊重差異的存在</p> <p>學生能面對和自己想法或狀況不一樣的同學，</p>	<p>老師引導學生依照自己的情況或想法，站在相對應的地墊上</p> <p>老師引導學生理解並尊重和自己想法或狀況不一樣的同學</p>	<p>藍色地墊 紅色地墊</p>
---	---	------------	---	--	----------------------

<p>學生透過活動，將尊重化為行動</p>	<p>3. 老師提問：</p> <p>(1) 你認為男兒有淚不輕彈，這句話有道理嗎？ 有(站在藍色地墊上) 沒有(站在紅色地墊上)</p> <p>(2) 你認同女生比較膽小，需要被保護？ 認同(站在藍色地墊上) 不認同(站在紅色地墊上)</p> <p>(3) 你認為先有雞，還是先有蛋？ 先有雞(站在藍色地墊上) 先有蛋(站在紅色地墊上)</p> <p>(三) 教師總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 或許你覺得少數會讓自己陷於孤立，或許你會擔心和別人不同，別人會用異樣的眼光看你，但是，做自己就好：我屬於我自己！只有當你不在乎他人對你的異樣眼光，你方能自在的做自己 當你發現他人的想法不同於自己，請不要妄加論斷與批評，要用尊重的態度去對待 每個人都有自己的喜歡與不喜歡，「只要他喜歡，就應該給予尊重」 孔子有云：君子合而不同。沒有兩個人是一樣的，你可以經過觀察、對話找到對方的界線，進而尊重對方。 <p>三、綜合活動~ 你 ok，我前進</p> <p>【體驗活動】尊重你，你 ok，我前進</p> <p>活動說明：</p> <p>(一) 體驗活動說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 小朋友圍成圓圈，每人輪流當領袖 每位小朋友要試圖接近領袖，但每次要接近領袖時，必須開口詢問：我可以向前一步嗎？ 當領袖回應：你可以向前一步，小朋友就可以往前一步，但一定要說：謝謝 如果沒有開口問，或是忘了說謝謝，就必須回到原點，從頭開始 活動結束後，最靠近領袖的小朋友獲勝 <p>(二) 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動中，身為組員的你是否急著要接近領袖，而忘了開口詢問：我可以接近你嗎？ 	<p>10'</p>	<p>回應以「我尊重你」</p> <p>學生能參與體驗活動，輪流擔任領袖或配合者</p>	<p>老師引導學生如果不能明白同學的想法和意願，要開口詢問，將尊重化為行動，不要以自己的想法來臆測他人</p>
-----------------------	--	------------	--	---

	<p>2. 活動中，身為組員的你是否急著要接近領袖，而忘了對領袖道聲謝謝</p> <p>3. 活動中，身為領袖的你，對於別人尊重自己的決定，有何感覺？</p> <p>【教師總結】：</p> <p>1. 如同小朋友剛剛玩的遊戲，生活中，有許多人事物，他們和你既有的想法看法存在著差異，或許是我們不知道的事情，無法理解的現象。</p> <p>2. 當我們無法得知他人的想法，不必去猜測或妄加評斷，開口詢問其意願，避免用己的臆測去行事，以免自己不尊重他人卻不自知。</p> <p>-----第三節結束-----</p>				
--	---	--	--	--	--

附件

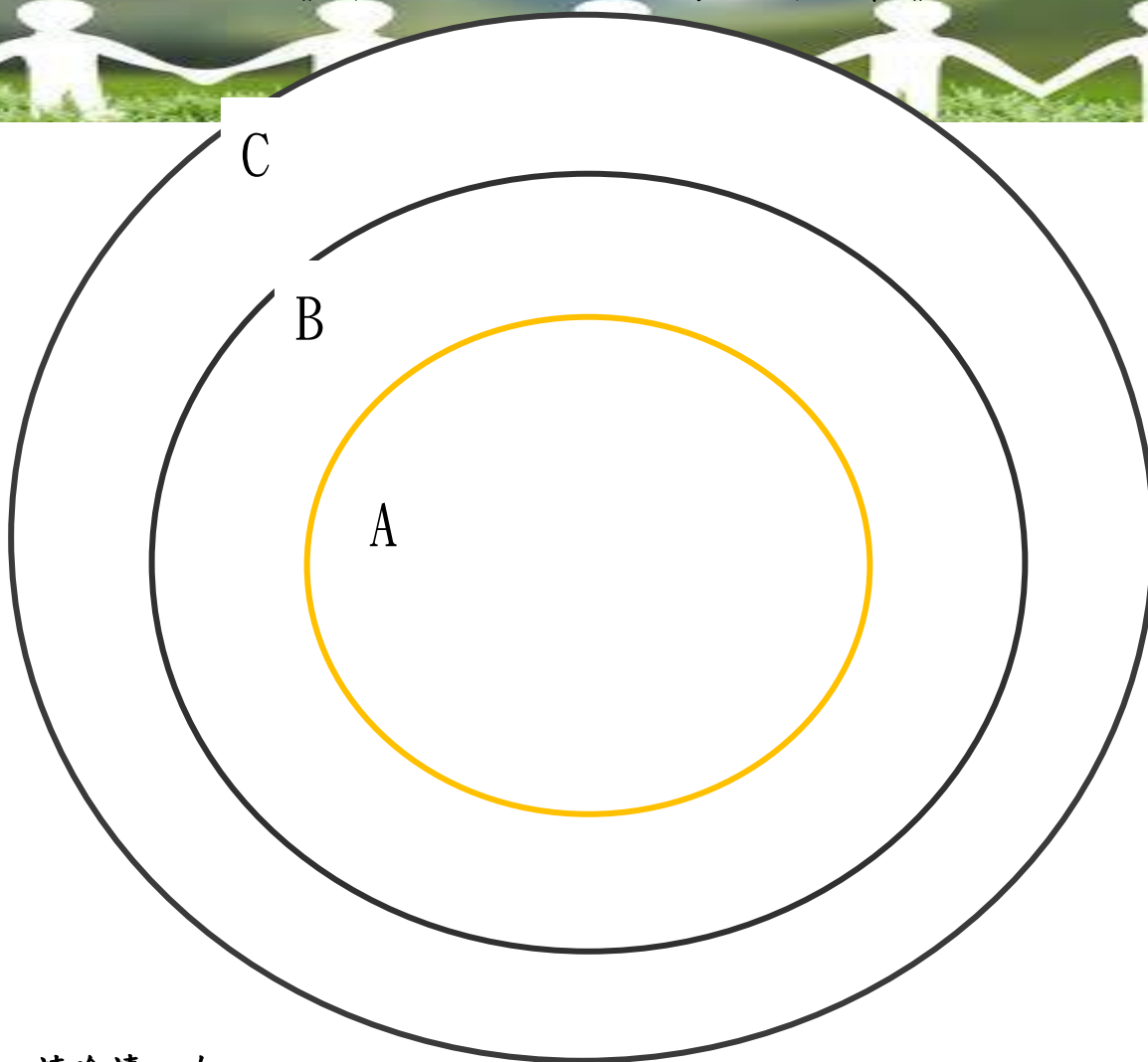
附件一：《課堂活動學習單》

附件二：課程活動照片和省思



悅己納人

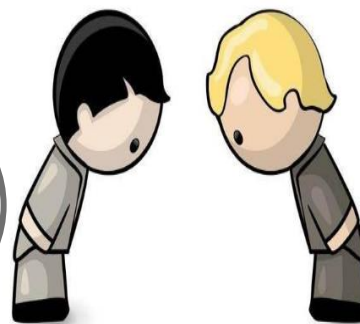
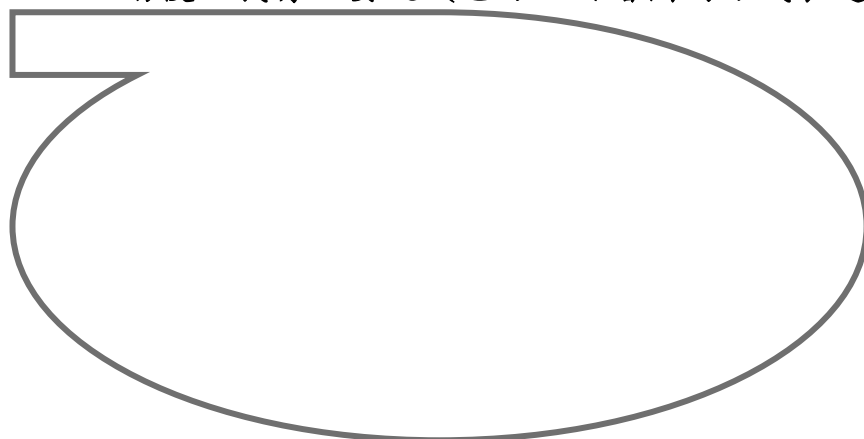
《課堂活動學習單》



一、請唸讀一次

小朋友，我們每個人都是自己的主角，不管是你自己或是別人眼中的你，都是獨一無二的你，請認識並接納自己的特質，欣賞自己；化缺點為優點，充實、提升自己，做一個更優秀、更有內涵的人。

二、活動後，我有話要說~(也可以用繪圖的方式表達)



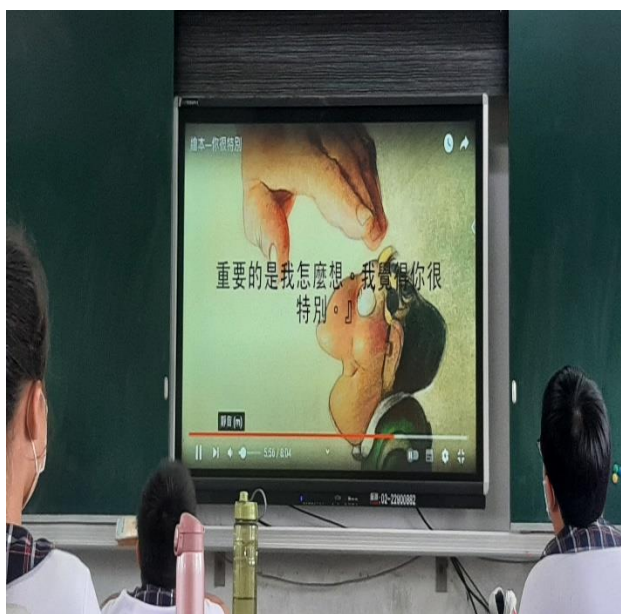
附件二：課程活動照片和省思



《ok 不 ok，尊重你》體驗活動！
你說 OK，我才向前



《ok 不 ok，尊重你》輪流當領袖，
體驗尊重和被尊重的感覺



《你很特別》繪本賞析

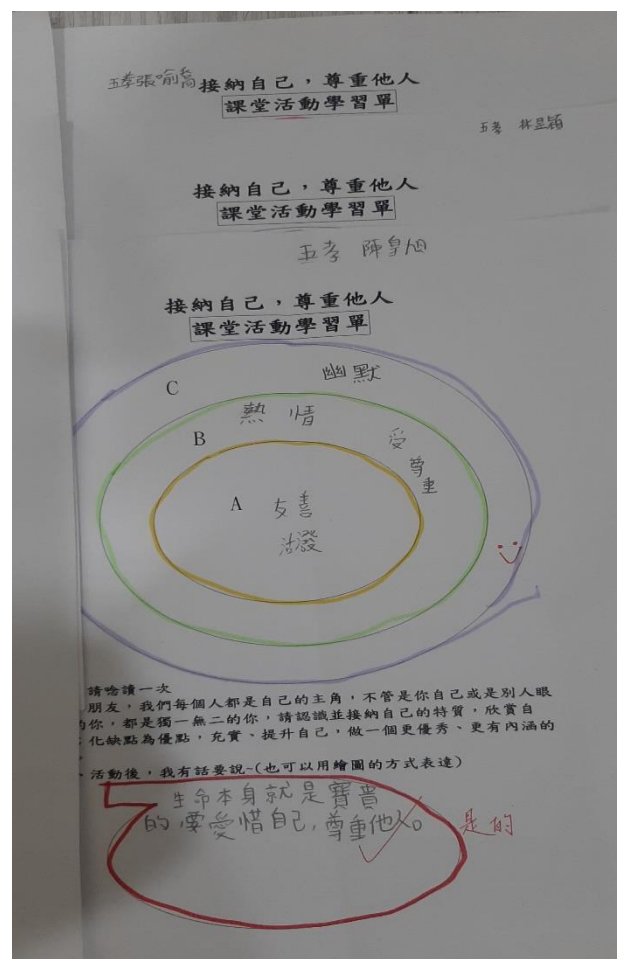
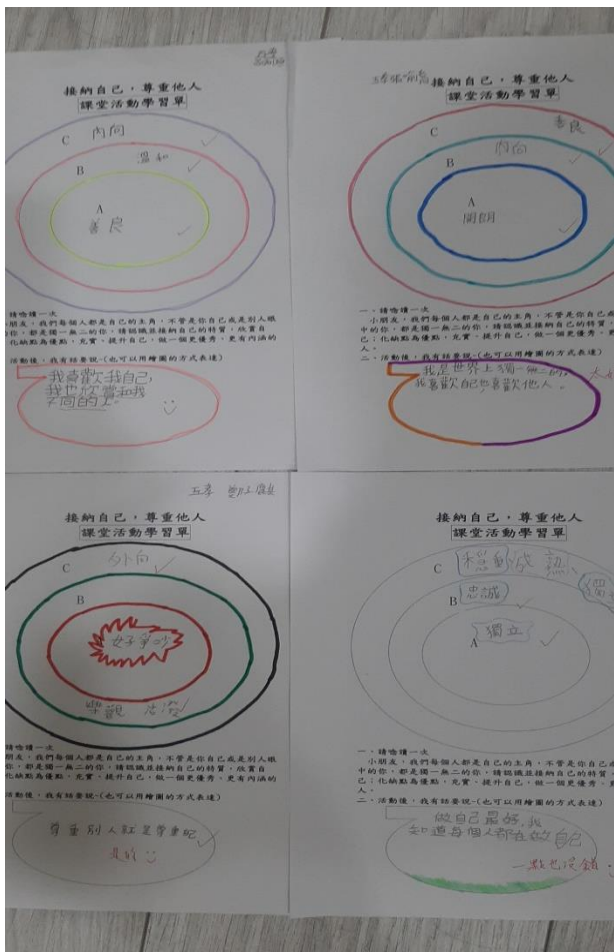


「我不在乎，你也不應該在乎，
給你星星或點點的是誰？」
因為自己是特別的



《悅己納人》
課堂活動學習單書寫

《悅己納人》不管是你自己或是別人眼中的你，都是獨一無二的。



小朋友們的《悅己納人》學習單內涵

「生命本身就是寶貴的，要愛惜自己，尊重他人」
~~5號小朋友的回饋