

12 月關懷行善

低
年
級

發揮行善影響力的張小燕

演藝圈的長青樹張小燕，大家都叫他小燕姊，她為人一向溫暖親切，不止在演藝圈內非常照顧他人，關懷社會也是不遺餘力！

她參與過非常多的公益活動，每年名人二手衣義賣活動，似乎都少不了小燕姊的身影。她也曾與孫越、陶大偉為安寧照顧基金會合拍公益廣告，幫助癌症末期的病人。她為善不欲人知，多年來一直默默支持各類的慈善公益捐款，固定捐助貧困兒童、流浪動物、愛滋防治、失智老人與受暴婦女等，小燕姐說只要是社會需要幫助的人，她一定會盡自己的力量幫忙。

小燕姊認為參加公益活動是藝人應盡的社會責任，而且藝人具有影響力，能帶動更多人一起做好事。

參考資料來源 <https://www.gvm.com.tw/article/32207>

中
年
級

「刈包吉」廖榮吉

已進入古稀之年的廖榮吉，綽號「刈包吉」。原先他在台北市萬華區開一家印刷廠，生意相當好還賺了不少錢，但隨著時代變遷技術進步，傳統印刷廠獲利逐步下降，他只好關閉印刷廠，改在萬華街口販賣起刈包。因幼時經歷過困苦的日子，讓他有著「甘苦人疼惜甘苦人」的念頭，進而投身慈善。

每年過年期間，他都會花數十萬舉辦「街友宴」，免費請街友圍爐。雖然有幾年沒錢無法辦成，但他每年的善行也感動一些人贊助他的活動，使街友宴的圍爐活動愈來愈擴大。除了宴請街友外，他也經常加碼發送愛心餐、衛生衣送給他們，一心希望街友們能夠在寒冬中感受到人間關懷，過著溫暖的日子。

對刈包吉來說，幫助街友是多結善緣、不求回報之事，這樣的信念與態度真值得我們學習啊！

參考資料來源 <https://www.gvm.com.tw/article/32207>

拾荒的慈善家趙文正

市井小民趙文正為什麼會與億萬富翁一起登上 2012 年的富比世名人榜呢？全因為他一心行善助人。

趙文正白天在鐵工廠當清潔工，晚上在街上撿資源回收，日復一日從不休息，堅持了將近 40 年，累積了非常可觀的財富。不過，他和其他富翁不一樣，因為他將這些財富全都捐贈給了需要幫助的失學孩子，大家稱他是「男版陳樹菊」。儘管他在街上撿拾紙箱，身影是如此渺小，但全台灣人對他的尊敬卻是無垠無盡。

趙文正從 35 歲就開始他的捐款之路，即使家裡有 5 個孩子要養，薪水也只要一兩萬元，但他從不覺得自己要放棄行善，仍然在淒風苦雨的冬夜街頭上，翻找垃圾桶的資源回收物，因為他知道每一次彎腰撿起的寶特瓶，最終能累積成幫助弱勢孩童的力量，

在他的故事中，最啟發人心的，不是我們能夠捐多少錢，或怎麼存錢去捐款，而是不分行業貴賤，無論收入高低，只要有心行善，就能為這個世界，增添一分溫暖的善意。

參考資料來源：<https://www.sef.org.tw/article-1-129-10809>

溫暖碼頭工人的莊朱阿嬤

如果國幣要改版，10 元硬幣頭像該放誰？許多人說放莊朱玉女阿嬤的頭像再適合不過了，因為她讓台灣人知道：默默付出、不求回報，是最無私的大愛！

莊朱玉女和先生都是澎湖人，在高雄港碼頭從事裝卸工作。她發覺碼頭工人的工作相當辛苦，除了將公司儲料倉庫給工人住宿之外，她還決定提供「免費餐點」給工人。原先是免費供應，後來因成本花費實在太大，才改為收新臺幣 10 塊錢無限量「吃到飽」，但這樣的價格也完全違背「商業原則」。

千萬別小看 10 元自助餐，每餐菜色美味又豐富，除了大碗白飯、還有鮮魚、爌肉和蔬菜等三樣配菜，再加上魚湯，餐餐都是「媽媽的味道」。阿嬤始終認為「人要吃飽，才有力氣做事」、「做工的人沒有錢，不吃飯會餓死」。儘管在做愈多賠愈多，且賠錢賣掉七棟房子的情況下，她仍然持續供應「愛心自助餐」達五十多年，莊朱阿嬤的善行善念被譽為「艱苦人的守護神」。

2015 年莊朱阿嬤過世，享壽 96 歲。阿嬤的告別式湧入超過 3 千人，會場外花籃擺了超過百公尺。曾經受到阿嬤照顧的碼頭工人、街友和遊民都來送別「十元便當阿嬤」的最後一程。莊朱阿嬤的愛心餐不但讓在城市角落討生活的出外人能夠溫飽，更溫暖了無數弱勢者和碼頭工人的心。

參考資料來源：

<https://www.storm.mg/lifestyle/304928?page=2&msclid=d7da15aab55311eca1df783c56e007>